

INOVOVANÉ UČEBNÉ OSNOVY ZŠ VTÁČKOVCE



*”Škola je pre mňa hniezdo, kde sa učím
obklopený láskou a priateľstvom”.*

Inovované učebné osnovy v Základnej škole Vtáčkovce vychádzajú zo vzdelávacích štandardov jednotlivých vzdelávacích oblastí štátneho vzdelávacieho programu (ŠVP), ktoré sú zverejnené na webovej stránke Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky:

<https://www.minedu.sk/vzdelavacie-standardy-pre-1-stupen-zs/>

1 JAZYK A KOMUNIKÁCIA

1.1 Slovenský jazyk a literatúra

PREDMET	Slovenský jazyk a literatúra			
VZDELÁVACIA OBLASŤ	Jazyk a komunikácia			
STUPEŇ VZDELÁVANIA	ISCED 1			
VYUČOVACÍ JAZYK	slovenský			
FORMA ŠTÚDIA	denná			
UČEBNÉ OSNOVY - ROČNÍK	prvý	druhý	tretí	štvrtý
ROZSAH VYUČOVANIA PREDMETU	9 + 1	8 + 1	7 + 2	7 + 1
ROZSAH VYUČOVANIA PREDMETU	10 VH týždenne 330 VH ročne	9 VH týždenne 297 VH ročne	9 VH týždenne 297 VH ročne	8 VH týždenne 264 VH ročne

Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:

Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Slovenský jazyk a literatúra, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0 s platnosťou od 1.9.2015

<https://www.minedu.sk/data/att/7516.pdf>

Využitie voliteľných disponibilných hodín:

V 1., 2. a 4. ročníku v predmete Slovenský jazyk a literatúra sa zvyšuje časová dotácia o jednu hodinu týždenne bez rozšírenia učiva. V 3. ročníku v predmete Slovenský jazyk a literatúra sa zvyšuje časová dotácia o dve hodiny týždenne bez rozšírenia učiva. Vyučovacie hodiny sú zamerané na zmenu kvality výkonu:

a) v jazykovej zložke:

- ✓ *rozvoj slovnej zásoby,*
- ✓ *rozvoj tvorby jazykových prostriedkov,*
- ✓ *pravopisné cvičenia,*

b) v literárnej zložke:

- ✓ *rozvoj plynulého čítania textu,*
- ✓ *rozvoj čitateľskej gramotnosti,*
- ✓ *mimočítanková literatúra od tretieho ročníka zavedenie čitateľských denníkov.*

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

CIELE PREDMETU

1. ročník ZŠ

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v tomto ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať nasledovné špecifiká:

- **Jazyková a slohová zložka** – žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace s písaním zaraďujeme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na to, aby žiaci ústne komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.
- **Čítanie a literárna výchova** – žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty.

V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností.

Sústredíme sa predovšetkým na:

- ✓ **Rozprávanie:** žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.
- ✓ **Počúvanie:** žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera (žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.
- ✓ **Čítanie:** zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.
- ✓ **Písanie:** základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačených aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: prípravné, šlabikárové a čítankové.

2. ročník ZŠ

Špecifickým cieľom výučby spisovného jazyka v druhom ročníku je osvojenie si prvotných princípov jazykového systému. Žiaci sa začínajú oboznamovať s gramatickými a jazykovými pravidlami. Výrazne sa zdokonaľujú v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením. Oboznamujú sa so samostatnou tvorbou textu. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

- **Jazyková a slohová zložka:** Žiaci si začínajú osvojovať teoretické vedomosti o jazykových pravidlách a systéme jazyka. Uplatňujú jazykové pravidlá v písomnom prejave, nielen pri odpise a prepise, ale tiež pri veku primeranej jazykovej analýze textu. Dbajú na rozvoj komunikačných kompetencií a kladú dôraz na hovorenú reč.
- **Čítanie a literárna výchova:** Žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, zapamätajú si určené literárne pojmy, vnímajú estetickú stránku literárneho diela. Na primeranej úrovni uskutočňujú obsahovú analýzu textu, čítajú s porozumením, identifikujú informácie uvedené priamo v texte.

V druhom ročníku systematicky podporujeme u žiakov rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

- ✓ **Rozprávanie:** Zautomatizovanie primeraného používania komunikačných konvencií. Zdokonaľovanie spôsobilostí samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy. Žiaci postupne nadobúdajú skúsenosti pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh.
- ✓ **Počúvanie:** Žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú reprodukovať počuté informácie. Od žiakov vyžadujeme porozumenie inštrukciám učiteľa pri riešení úloh.
- ✓ **Čítanie:** Žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme od nich reprodukovanie informácií, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Pri čítaní literárnych textov si žiaci uvedomujú podobnosť textov v niektorých ich charakteristikách. Na základe tejto podobnosti sa pokúsia vysvetliť význam literárnych pojmov.
- ✓ **Písanie:** Žiaci sa zdokonaľujú v písaní správnych tvarov všetkých písaných písmen. Postupne zvyšujeme požiadavky na písanie samostatných viet podľa zadania a na samostatnú tvorbu textov.

3. ročník ZŠ

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: *rozprávanie, opis, oznámenie, správa* a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

- **Jazyková a slohová zložka** - osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie

spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

- **Čítanie a literárna výchova** – zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením. Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme v tretom ročníku formulovať nasledovné špecifiká:

- ✓ **Rozprávanie:** žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.
- ✓ **Počúvanie:** žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.
- ✓ **Čítanie:** žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázky formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.
- ✓ **Písanie:** žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

4. ročník ZŠ

Vo štvrtom ročníku sa systematizuje učivo z jazykového systému. K ohybným slovným druhom sa postupne pridávajú neohybné slovné druhy. Žiaci si osvojujú ďalšie pravidlá slovenského pravopisu. V priebehu celého školského roka intenzívne pracujú s textami, zameriavajú sa na porozumenie ich obsahu a pomenovanie ich základných vlastností. Zvyšujú sa požiadavky na kvalitu vytvorených textov v hovorenej aj písanej podobe. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

- **Jazyková a slohová zložka** – rozširovanie poznatkov o jazykovom systéme, slovných druhoch. V slohu sa zameriame na zautomatizovanie používania pravopisných pravidiel v písomnom prejave žiakov. Zdokonaľujeme u žiakov spôsobilosti vedieť ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa zadania, predlohy a samostatne tvoriť písomne texty.
- **Čítanie a literárna výchova** – u žiakov sa zameriame na zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu ďalších určených literárnych pojmov, na estetické

vnímanie literárneho diela a obsahovú analýzu textu na primeranej úrovni. Pri čítaní s porozumením žiaci identifikujú informácie uvedené v texte priamo aj nepriamo a formulujú otázky k týmto informáciám.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme vo štvrtom ročníku nasledovné špecifiká:

- ✓ **Rozprávanie:** žiaci disponujú spôsobilosťou samostatne rozprávať a rozprávať podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh. Odpovedajú na otázky zamerané na prezentované informácie.
- ✓ **Počúvanie:** žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k prezentovanému textu. Snažia sa porozumieť inštrukcii učiteľa pri riešení úlohy a vedia si vyžiadať chýbajúce informácie. Formulujú inštrukcie k práci so spolužiakom, pri skupinovej práci.
- ✓ **Čítanie:** žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, predovšetkým v porozumení čítaného textu a v technike čítania so správnou intonáciou a dôrazom na prednes. Vedia porozumieť informáciám, ktoré sú v texte uvedené priamo aj nepriamo podľa otázky formulovanej učiteľom.
- ✓ **Písanie:** žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne píšú texty podľa zadania učiteľa.

KLÚČOVÉ KOMPETENCIE

Konečným cieľom vyučovania Slovenského jazyka a literatúry je dosiahnuť, aby žiaci po skončení prvého stupňa základnej školy vyjadrovali svoje myšlienky ústne aj písomne po slovensky samostatne, bez väčších ťažkostí na úrovni primeranej veku.

a) Sociálne komunikačné kompetencie

- vyjadruje sa súvisle a výstižne písomnou aj ústnou formou adekvátnou primárnemu stupňu vzdelávania,
- dokáže určitý čas sústredene načúvať, náležite reagovať, používať vhodné argumenty a vyjadriť svoj názor,
- rozumie rôznym typom doteraz používaných textov.

b) Kompetencia v oblasti matematického a prírodovedného myslenia

- používa základné matematické myslenie na riešenie rôznych praktických problémov v každodenných situáciách.

c) *Kompetencie v oblasti informačných a komunikačných technológií*

- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri vyučovaní a učení sa,
- ovláda základy potrebných počítačových aplikácií - vie používať rôzne vyučovacie programy.

d) *Kompetencia učiť sa*

- má osvojené základy schopnosti sebareflexie pri poznávaní svojich myšlienkových postupov,
- uplatňuje základy rôznych techník učenia sa a osvojovania si poznatkov,
- vyberá a hodnotí získané informácie - uvedomuje si význam vytrvalosti.

e) *Kompetencia riešiť problémy*

- vníma a rieši problémové situácie v škole a vo svojom najbližšom okolí, adekvátne svojej úrovni,
- navrhuje riešenia podľa svojich vedomostí a skúseností z danej oblasti,
- pri riešení problémov hľadá a využíva rôzne informácie, skúša viaceré možnosti riešenia problému, overuje správnosť riešenia.

f) *Osobné, sociálne a občianske kompetencie*

- má základy pre smerovanie k pozitívnemu sebaobrazu a sebadôvere,
- uvedomuje si vlastné potreby a tvorivo využíva svoje možnosti,
- uvedomuje si dôležitosť ochrany svojho zdravia a jeho súvislosť s vhodným a aktívnym trávením voľného času,
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti,
- má osvojené základy pre efektívnu spoluprácu v skupine,
- dokáže prijímať nové nápady alebo aj sám prichádza s novými nápadi a postupmi pri spoločnej práci.

g) *Kompetencia vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry*

- dokáže sa vyjadrovať na úrovni základnej kultúrnej gramotnosti prostredníctvom umeleckých a iných vyjadrovacích prostriedkov,
- cení si a rešpektuje kultúrno-historické dedičstvo a ľudové tradície,
- rešpektuje vkus iných ľudí a primerane veku dokáže vyjadriť svoj názor a vkusový postoj,
- ovláda základné pravidlá, normy a zvyky súvisiace s úpravou zovňajšku človeka,
- pozná bežné pravidlá spoločenského kontaktu - správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám.

h) *Kompetencia k finančnej gramotnosti (FG)*

- vyjadruje vlastný názor pri diskusiách o rôznych témach finančného charakteru (reklama, porekadlo, príslovie,..),
- tvorí jednoduché žiadosti so zameraním na financie, vyjadruje vlastné túžby.

METÓDY A FORMY

V prvom ročníku ide o metódy nácviku čítania a písania. Doteraz sa prezentovala prevažne analyticko-syntetická metóda nácviku čítania a písania. V súčasnosti sa považuje za prekonanú, pretože ide o metódu, pomocou ktorej sa žiaci učia čítať a písať na základe drilu (nezvládajú ju najmä žiaci zo sociálne slabšieho prostredia, žiaci rómskej komunity a pod.). Odporúčame, aby sa učitelia zoznámili s ďalšími metódami nácviku čítania, napr. s metódou syntetickou. Považujeme ju za proreformnú, nakoľko výrazným spôsobom uľahčuje samotný nácvik čítania, odbúrava z vyučovania stres a aktivizuje žiakov prostredníctvom originálnych cvičení. Ide o tzv. „učenie hrou“, ktoré kedysi dávno odporúčal aj samotný J. A. Komenský.

Mimoriadny akcent kladieme na metódy a formy, ktoré by mal učiteľ využívať na 1. stupni ZŠ. Využívame trojfázový model procesu učenia EUR (Evokácia - Uvedomenie si významu - Reflexia), tento je možné realizovať vo všetkých ročníkoch na 1. stupni. V každej z týchto fáz dochádza k významným špecifickým aktivitám, ktoré ovplyvňujú efektivitu celého učebného procesu. Model v podstate opisuje postupnosť krokov, ktorým žiaci prechádzajú pred učením, v priebehu a po učení. Dodržanie tejto metodiky nás dovedie k splneniu edukačného cieľa – k rozvinutiu schopnosti kriticky myslieť a uvažovať. Prostredníctvom moderných vyučovacích prostriedkov maximálne aktivizovať žiakov na vyučovacích hodinách, efektívne využívať ich doterajšiu slovnú zásobu a vedieť ich stimulovať k lepším výkonom. Je potrebné zamerať sa na progresívne interaktívne postupy učenia tak, aby každá vyučovacia hodina bola ozajstným zážitkom, inšpiráciou na riešenie reálnych komunikačných situácií, aby si dieťa osvojovalo poznatky ľahko a prirodzene v činnostiach primeraných jeho veku. Pri vytváraní modelových situácií je vhodné okrem racionálnych postupov používať aj rôzne imaginárne a emotívne pôsobenie na žiaka, ktoré sa nachádza v ríši rozprávok, hier, dramatického alebo výtvarného prejavu (tzv. zážitkové učenie). Učiteľ na hodinách slovenského jazyka v rámci komunikácie môže využívať poznatky napr. „tvorivého písania“, je nutné využívať neverbálnu komunikáciu. Ide o to, aby vedomosti, ktoré žiak nadobúda v jazykovom vyučovaní vedel konkrétne a prakticky využiť v ďalších predmetoch (medzipredmetové vzťahy).

Pozitíva zážitkového učenia sa prejavujú nasledovne:

- ✓ žiak naučené poznatky dokáže intenzívne precítiť a prežívať,
- ✓ uspokojujú a aktivizujú sa prirodzené potreby žiakov,
- ✓ realizujú sa medzi zložkové a medzi predmetové vzťahy,
- ✓ žiak chápe potrebu učiť sa nie pre známky, ale pre život,
- ✓ vzťahy u žiakov sa vytvárajú na základe vzájomného dialógu a tímovej práce.

Voľba vyučovacích metód, foriem, techník je v kompetencii učiteľa, hlavným kritériom ich výberu by mala byť miera efektivity plnenia vyučovacieho cieľa, pričom je žiaduce vhodne využívať alternatívne, aktivizujúce a progresívne formy a metódy vyučovania. Vybrané metódy, formy majú byť veku primerané a majú podporovať motiváciu, záujem a tvorivé činnosti žiakov. Odporúčame používať:

- *metódy získavania stylistických vedomostí* (poznávanie sprostredkované učiteľom, pozorovanie ukážkových jazykových prejavov a ich analýza, posudzovanie textov z bežnej komunikačnej praxe),
- *metódy nácvikové* – slohové cvičenia nižšieho typu (odpisovanie, napodobňovanie, imitovanie, mechanická reprodukcia, práca s otázkami, práca s básnickým textom, spojenie výtvarného prejavu s rozprávaním, práca s ilustráciami a obrázkami) a slohové cvičenia vyššieho typu (štylizačné, textové).

Na základe interakcie medzi účastníkmi edukačného procesu odporúčame metódy:

- a. *dvojpólovej interakcie žiak – obsah* (tiché čítanie s porozumením, samostatné riešené jazykové cvičenia, samostatné zhotovovanie projektov, produkčné textové cvičenia),
- b. *trojpólovej interakcie žiak – spolužiaci – obsah* (partnerské vyučovanie, práca v skupinách, kooperatívne vyučovanie),
- c. *štvorpólovej interakcie učiteľ – žiak – spolužiaci – obsah* (rozhovor, vysvetľovanie, rozprávanie, názorno-demonštračné a manipulačné metódy, beseda, debata, diskusia, dramatizácia, tvorivá dramatika, metódy rozvíjania kritického myslenia, zhotovovanie projektov, didaktické hry, metódy využívania IKT).

Na základe cieľovej zameranosti odporúčame metódy:

- a. *utvárania jazykovej kompetencie žiaka* (riadený induktívny rozhovor, pozorovanie, kognitívne jazykové cvičenia, aplikatívne jazykové cvičenia, riadený deduktívny rozhovor, štylizačné cvičenia, cinquain, pojmová mapa,
- b. *rozvíjania komunikačných zručností žiaka* (cvičenia na rozvíjanie fonemického sluchu, štruktúrované počúvanie, zvukové hádanky, štruktúrované čítanie, cloze test, výzvovo-otázkové podnety, imitácia hovorená alebo písaná, pantomíma, reprodukcia textu, dramatizácia textu, rôzne dychové, hlasové a artikulačné cvičenia, cvičenia na funkčné používanie poprijazykových prostriedkov, výrazné čítanie, dialogizované čítanie, invenčné a selekčné cvičenia (štylizačné, brainstorming, zhlukovanie, tvorivá vizualizácia), nácvik konverzačných rituálov, rolový dialóg, rečnícke cvičenia, rôzne námetové hry, situačné a inscenačné metódy, kompozičné cvičenia, kompozično-štylizačné cvičenia, tvorivé písanie, metódy úpravy a opravy textov, metódy

- publikácie žiackych produktov (autorská stolička, príspevky do školského časopisu Kométa, nástenky, autorské knihy),
- c. *formovania komunikačných a osobnostných postojov a hodnôt* (komparačné cvičenia, skupinová diskusia, kooperatívne aktivity, voľné písania, tvorivé písanie,
- d. *diagnostikovania komunikačnej kompetencie žiaka* (kontrolné jazykové cvičenia, hodnotiaci komplex výzvovo-otázkových podnetov, diagnostické využitie pojmovej mapy, kontrolné testy, participačné pozorovanie, hodnotenie súvislých hovorených a písaných produktov žiaka, portfólio zavedené už od 1. ročníka.

Na základe obsahu odporúčame:

- a. *jazykové cvičenia* (výslovnostné, pravopisné, lexikálne, morfológické, syntaktické, kombinované),
- b. *slohové cvičenia*.

UČEBNÉ ZDROJE

Učebné zdroje sú zdrojom informácií pre žiakov:

autori	učebnica/iný učebný zdroj
Lýdia Virgovičová	Šlabikár pre 1. ročník 1. časť, Šlabikár pre 1. ročník 2.časť
Lýdia Virgovičová	Písmenká – moji kamaráti- 6 písaniek s predtlačou
Mgr. Zuzana Hirschnerová, Phd. Mgr. Margaréta Nosál'ová, PaedDr. Eva Dienerová	Slovenský jazyk pre 2. ročník, učebnica
Mgr. Zuzana Hirschnerová, Phd.	Slovenský jazyk pre 2. ročník, PZ
Mgr. Margaréta Nosál'ová, PaedDr. Eva Dienerová, PaedDr. Alžbeta Hirková Mgr. Zuzana Lacková, Mgr. Pavla Agalarevova	Čítanka pre 2. ročník Čítanka pre 2. ročník, PZ
Mgr. Zuzana Hirschnerová, Phd., Rud Adame	Slovenský jazyk pre 3. a 4.ročník, Slovenský jazyk pre 3. a 4. ročník, PZ
Mgr. Zuzana Hirschnerová, Phd a kol.	Čítanka pre 3. a 4. ročník, Čítanka pre 3. a 4. ročník, PZ

Palenčárová, Kesselová, Kupcová	Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo
	Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax
	odborná literatúra, encyklopédie,
	Slovníky
	Výukové programy v ZŠ Vtáčkovce DVD nosiče, CC nosiče, webové stránky,
	PL zamerané na čítanie s porozumením, detské časopisy, noviny, fotografie, ilustrácie, mapy, noviny, letáky, obaly z tovarov, a i.
	Didaktické prostriedky v ZŠ Vtáčkovce

HODNOTENIE PREDMETU

V predmete Slovenský jazyk a literatúra budú žiaci hodnotení podľa Metodického pokynu č. 22 /2011 na hodnotenie žiakov základnej školy, platným od 1. mája 2011. Pri hodnotení sa postupuje aj podľa Vnútorného systému hodnotenia žiakov ZŠ Vtáčkovce, ktorý je prílohou k školskému vzdelávaciemu programu školy. Dôraz je kladený na pozitívne, motivujúce hodnotenie prejavov a výsledkov práce žiaka, ako aj jeho správania. Učiteľ zohľadňuje vekové a individuálne osobitosti žiaka a prihliada na jeho momentálnu psychickú i fyzickú disponovanosť. Hodnotí sa jeho tvorivosť, aktivita v práci, snaha po spoločnom úsilí pri dosahovaní cieľov. Hodnotenie predmetu sa uskutočňuje priebežne počas celého roka pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka na vyučovacích hodinách.

Predmet Slovenský jazyk a literatúra sa v 1. – 4. ročníku ZŠ Vtáčkovce *klasifikuje*.

Stupnica hodnotenia písomných prác:

Percentuálna úspešnosť	Známka
100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3
49% - 30%	4

29% - 0%	5
----------	---

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 1. ročníku ZŠ

počet: 1

Zameranie: opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 2. ročníku:

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ
2. Hláska a písmeno (ch, dz, dž)
3. Samohláska ä
4. Dvojhlásky
5. Tvrdé spoluhlásky
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Mäkké spoluhlásky
8. Slabiky di, ti, ni, li, de, te, ne, le
9. Vety
10. Opakovanie učiva z 2. ročníka

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 3. ročníku ZŠ:

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 2. ročníka ZŠ
2. Slová s l, í, r, r
3. Vybrané slová po b
4. Vybrané slová po m
5. Vybrané slová po p
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vybrané slová po r, s
8. Vybrané slová po v, z
9. Slovné druhy

10. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 4. ročníku ZŠ:

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ
2. Vybrané slová po b, m
3. Vybrané slová po p, r
4. Vybrané slová po s, v, z
5. Spodobovanie
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vlastné podstatné mená
8. Ohybné slovné druhy
9. Neohybné slovné druhy
10. Opakovanie učiva zo 4. ročníka ZŠ

Rozsah kontrolných diktátov v jednotlivých ročníkoch:

1. ročník 10 – 15 plnovýznamových slov
2. ročník 20 – 30 plnovýznamových slov
3. ročník 30 – 40 plnovýznamových slov
4. ročník 40 – 50 plnovýznamových slov

Poznámka: Navrhovaný rozsah slov platí aj pri prepise a odpise textu.

Pozn.: V slovenskom jazyku sa môžu pravidelne písať pravopisné cvičenia – môžu byť neklasifikované s uvedeným počtom chýb - zamerané na upevňovanie preberaného učiva.

Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za jednu chybu, napríklad rýchly chlapec mal rýchly krok – (1 chyba).

Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov na 1. stupni ZŠ:

Počet chýb	Známka
0 – 1 chyba	1
2 – 4 chyby	2
5 – 7 chýb	3
8 – 10 chýb	4
11 a viac chýb	5

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

1. ročník

ŠVP 9 hodín + iŠkVP 1 hodina, spolu 10 VH týždenne/ 330 VH ročne

Vzdelávací štandard

Čítanie – prípravné obdobie 22VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak na konci prípravného obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none">✓ rozprávať podľa obrázka,✓ jednoducho a súvisle hovoriť k téme zadanej učiteľom,	<i>komunikácia</i>
✓ sluchovo rozlišovať hlásky v slove, ✓ zrakovo rozlišovať písmená,	hláska písmeno
✓ spájať hlásky do slabík,	slabika
✓ hovoriť slovo po slabikách, ✓ určovať počet slabík v slove,	slovo
✓ tvoriť vetu podľa grafickej schémy, ✓ určovať počet slov vo vete,	veta
✓ čítať veľké tlačené písmená podľa predlohy.	veľké tlačené písmená

Písanie – prípravné obdobie 16 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
✓ písať tvary veľkých tlačенých písmen,	tvary veľkých tlačéných písmen
✓ písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov.	prípravné cviky

Rozprávanie – prípravné obdobie 16 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard

✓ správne artikulovať a vyslovovať všetky hlásky,	výslovnosť slovenských hlások
✓ <i>predstaviť sa rodným menom a priezviskom.</i>	<i>predstavenie sa</i>

Počúvanie – prípravné obdobie 10 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> ✓ počúvať a porozumieť informácii od učiteľa, spolužiaka..., ✓ pracovať podľa inštrukcie učiteľa. 	prijímanie informácií

Čítanie – slabikárové obdobie 100VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiak na konci slabikárového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ čítať všetky písmená, ✓ rozlišovať hlásky, ✓ vyslovovať krátku a dlhú hlásku, ✓ rozlišovať písmená: tlačené, písané, malé a veľké, 	<p>písmená hlásky dĺžka hlásky tlačené, písané, veľké a malé písmená abecedy</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ určovať hlásky v slabike, ✓ spájať hlásky do slabiky, ✓ čítať slabiky (otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou a s viacnásobnou spoluhláskovou skupinou), 	slabika (analýza a syntéza)
<ul style="list-style-type: none"> ✓ čítať slová po slabikách, ✓ určovať počet slabík a hlások v slove, ✓ určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci), ✓ čítať slová zložené z otvorených slabík, ✓ čítať slová zložené z otvorených a zatvorených slabík, ✓ čítať slová zo zatvorených slabík, ✓ čítať slová so slabikotvorným r – í, l – í, 	slovo

✓ čítať slová a vysvetľovať ich význam,	
✓ čítať vety, ✓ určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmena, ✓ rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka,	veta druhy viet interpunkčné znamienka
✓ správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom, dvoma bodkami,	rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky
✓ <i>čítať text zľava doprava.</i>	<i>orientácia v texte</i>

Písanie – šlabikárové obdobie 50 VH

Výkonový štandard	Obsahový štandard
✓ písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní, ✓ písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou,	tvary veľkých a malých písaných písmen
✓ odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy,	odpis písmen, slabík, slov, viet a textu
✓ prepísať písaným písmom slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy,	prepis písmen, slabík, slov, viet a textu
✓ na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom.	písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania

Rozprávanie – šlabikárové obdobie 29 VH

Výkonový štandard	Obsahový štandard
✓ vyžiadať si od učiteľa, spolužiaka informáciu potrebnú k riešeniu úlohy,	vyžiadanie informácie
✓ <i>súvislo rozprávať o nejakej udalosti,</i> ✓ dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa, spolužiaka, ✓ formulovať otázky na doplnenie	<i>rozprávanie o udalosti</i>

informácie k rozprávaniu.	
---------------------------	--

Počúvanie – šlabikárové obdobie 19 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> ✓ uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka, ✓ porozumieť, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí. 	počúvanie a porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka

Čítanie – čítankové obdobie 34 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiak na konci čítankového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ čítať báseň, hádanku zapísanú tlačeným alebo písaným písmom, ✓ odlíšiť poéziu od prozaického textu (nepoužívajú pojem poézia, próza), ✓ odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v básni alebo hádanke, 	<p>báseň</p> <p>hádanka</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>prečítať s porozumením prozaický text,</i> ✓ odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v texte, ✓ porozprávať dej prečítaného príbehu (rozprávky), ✓ určiť nadpis a autora textu, 	<p><i>text</i></p> <p>rozprávka, príbeh</p> <p>nadpis, autor</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie a želacie vety, 	druhy viet
<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu,</i> ✓ správne odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám obsiahnutým priamo v texte, ✓ predniesť báseň alebo kratší prozaický text, 	<p><i>rozprávanie</i></p> <p>dej v umeleckom texte</p> <p>umelecký prednes</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ odlíšiť reč postáv v dramatizovanom 	dramatizácia umeleckého textu

<p>texte,</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ prečítať text danej postavy v dramatickom diele, ✓ používať pri dramatizácii textu neverbálne prvky komunikácie, ✓ určiť postavy v dramatickom texte, ✓ primeraným spôsobom opísať ich vlastnosti, ✓ identifikovať ilustráciu v texte, ✓ poznať funkciu ilustrácie, ✓ prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text, ✓ priradiť vhodnú ilustráciu k textu, ✓ priradiť k ilustrácii vhodnú časť textu, 	<p>dej zdramatizovaného textu</p> <p>postavy zdramatizovaného textu a ich vlastnosti</p> <p>ilustrácia a jej funkcia</p>
---	--

Písanie – čítankové obdobie 17 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> ✓ odpísať krátky text podľa predlohy, ✓ prepísať tlačený text písaným písmom, ✓ písať vety a krátke texty podľa diktovania, ✓ samostatne zapísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety, ✓ používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb, ✓ napísať správne svoje rodné meno aj priezvisko, 	<p>odpis písaného textu</p> <p>prepis tlačeného textu</p> <p>písanie podľa diktovania</p> <p>samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok</p> <p>písanie vlastných podstatných mien osôb písaným písmom</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ písať prvé slovo vety s veľkým písmenom, ✓ správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacích, opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu), ✓ písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte. 	<p>veta – veľké písmená na začiatku viet</p> <p>interpunkčné znamienka na konci viet</p>
Rozprávanie – čítankové obdobie 10 VH	

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> ✓ poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote, ✓ pozdraviť, osloviť dospelých aj spolužiakov, ✓ zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo, ✓ ospravedlniť, vyjadriť súhlas, nesúhlas, ✓ zablahoželať, privítať niekoho, rozlúčiť sa, poprosiť, ✓ požiadať niekoho o niečo. 	<p>základy spoločenského správania</p> <p>komunikácia</p>

Počúvanie – čítankové obdobie 7 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> ✓ uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka, ✓ rozumieť tomu, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí. 	<p>počúvanie (porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka)</p>

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

2. ročník

ŠVP 8 hodín + iŠkVP 1 hodina, spolu 9 VH týždenne/ 297 VH ročne

Vzdelávací štandard

Jazyková a slohová zložka 165 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách,✓ vymenovať počet písmen a hlások v slovách,✓ rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen /dz, dž, ch/,✓ správne vyslovovať hlásky v slovách,✓ napísať tlačené a písané písmená slovenskej abecedy,✓ vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí,✓ zoraďovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena,	<p>hláska a písmeno</p> <p>rozlíšenie pojmov hláska – písmeno</p> <p>odlišnosť písmen ch, dz a dž v hovorenej reči a v písanom prejave</p> <p>výslovnosť hlások a písmen v slovách</p> <p>abeceda</p>
<ul style="list-style-type: none">✓ správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky,✓ rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slov /koza - koža.../,✓ správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov, zrakovo rozlišovať písmená,✓ opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami,	<p>rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň a dve bodky</p> <p>rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia /zmena významu slova/</p>
<ul style="list-style-type: none">✓ samostatne vymenovať samohlásky krátke	samohlásky: krátke a dlhé

<p>a dlhé,</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ samostatne vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, obojaké, ✓ samostatne vymenovať dvojhlásky, ✓ v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky, ✓ rozdeliť samohlásky na dve skupiny, ✓ správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky, ✓ uplatniť pravopis slov so samohláskou ä, ✓ rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova ✓ napr. /latka – látka, sud – súd/, 	<p>spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké</p> <p>dvojhlásky</p> <p>rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky</p> <p>samohlásky: krátke a dlhé</p> <p>samohláska ä a jej pravopis</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ správne vyslovovať a písať dvojhlásky: ia, ie, iu, ô, ✓ správne prepisovať slabiky ja–já, je, ju–jú na začiatku a na konci ✓ slova, zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojhláskami: ia, ie, iu, ô, 	<p>dvojhlásky: ia, ie, iu, ô</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, š, ž, c, dz, j ď, ť, ň, ľ a samostatne ich vymenovať, uplatniť pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach, ✓ správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, ✓ v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku, 	<p>mäkké spoluhlásky</p> <p>pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach a y/ý v koreni domácich slov</p> <p>výslovnosť mäkkých spoluhlások č, dž, ž, š, c, dz, j ď, ť, ň, ľ</p> <p>výslovnosť a pravopis spoluhlások ď, ť, ň, ľ pred samohláskami i, e a pred dvojhláskami ia, ie, iu</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t n, l, ✓ rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke, ✓ uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach, ✓ uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách /kino, kimono.../ a v zvukomalebných slovách/(kikirik, chi-chi.../, 	<p>tvrdé spoluhlásky</p> <p>výskyt i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y <i>/lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica.../</i>, 	<p>výslovnosť a pravopis spoluhlások d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások d', t', ň, l'</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ rozoznávať krátke a dlhé slabiky, ✓ správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík, ✓ správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík, ✓ rozdeľovať slová na slabiky, ✓ rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné, ✓ správne rozdeľovať slová na konci riadku, ✓ rozoznávať kvantitu slabík, ✓ rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky, 	<p>slabika</p> <p>kvantita slabík</p> <p>spájanie hlások do slabík</p> <p>slabičnosť slov</p> <p>rozdeľovanie slov na konci riadka</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ tvoriť gramaticky správne vety, ✓ poznať druhy viet <i>/oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie/</i>, ✓ správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik, výkričník, ✓ uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede, ✓ rozlišovať neúplnú vetu v texte, 	<p>jednoduchá veta</p> <p>druhy viet</p> <p>interpunkčné znamienka <i>/bodka, otáznik, výkričník/</i> na konci vety</p> <p>neúplná veta</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>zablahoželať ústne aj písomne,</i> ✓ <i>používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie,</i> ✓ <i>napísať správne adresu svojho bydliska,</i> ✓ <i>napísať jednoduchý /súkromný/ list,</i> ✓ <i>sformulovať blahoželanie ústne, písomne,</i> ✓ <i>napísať blahoželanie na pohľadnicu,</i> 	<p><i>ústne a písomné blahoželanie</i></p> <p><i>tykanie – vykanie</i></p> <p><i>adresa bydliska</i></p> <p><i>súkromný list</i></p> <p><i>blahoželanie /ústne, písomne/</i></p> <p><i>pohľadnica</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>porozprávať vlastný zážitok,</i> ✓ <i>porozprávať obsah z prečítaného textu,</i> ✓ <i>porozprávať príbeh podľa série obrázkov,</i> ✓ <i>porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu,</i> ✓ <i>vytvoriť nadpis k príbehu,</i> 	<p><i>rozprávanie /ústne/</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>opísať predmet podľa jeho najvýraznejších /osobitých/ znakov,</i> ✓ <i>opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby.</i> 	<i>opis predmetu, ilustrácie</i>
---	----------------------------------

Čítanie a literárna výchova 132 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer <i>/oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť/</i>, ✓ uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu, ✓ <i>čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť,</i> ✓ <i>prečítať text na primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu,</i> ✓ suprasegmentálne javy <i>/melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu/</i>, ✓ <i>čítať text s porozumením,</i> ✓ <i>reprodukovat' informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo,</i> ✓ porozumieť informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené nepriamo, ✓ vyjadriť vlastný názor na prečítaný text, ✓ rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov, ✓ identifikovať veršované a neveršované literárne útvary, ✓ identifikovať v básni strofu, 	<p><i>Text</i></p> <p>báseň, strofa, rým, verš</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ identifikovať v básni rým, verš, ✓ zarecitovať báseň /<i>básne</i>/ podľa vlastného výberu, ✓ identifikovať nadpis v texte, ✓ tvoriť nadpis k rôznym textom /<i>básnickým alebo prozaickým</i>/, 	nadpis
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry, ✓ poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry, ✓ <i>orientovať sa v knižnici,</i> ✓ <i>čítať knihy od známych slovenských aj zahraničných autorov detskej literatúry,</i> ✓ <i>povedať obsah prečítanej knihy,</i> ✓ vymenovať postavy z prečítanej knihy, ✓ poznať mená detských ilustrátorov, ✓ nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe, 	<p>autor, spisovateľ, spisovateľka</p> <p>kniha, knižnica, čitateľ</p> <p>ilustrácia, ilustrátor</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti, ✓ odlíšiť krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov /<i>napr. rozprávok</i>/, ✓ zaspievať ľudovú pieseň podľa vlastného výberu, 	<p>krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti</p> <p>ľudové riekanky, vyčítanky, piesne</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem ľudová rozprávka, ✓ plynulo prečítať text ľudovej rozprávky, ✓ uplatniť pri čítaní správne dýchanie, artikuláciu a dodržiavať správnu výslovnosť, ✓ identifikovať postavy v rozprávke, ✓ porozprávať dej rozprávky, ✓ povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky, ✓ vymenovať názvy niektorých rozprávkových kníh, 	ľudová rozprávka / <i>obsah, dej, postavy</i> /
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem bábkové divadlo, ✓ vysvetliť, čo je báбка, kto je bábkoherec, 	bábkové divadlo, bábkoherec, bábkar

<p>bábkar,</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ zhotoviť jednoduchú bábkku /z <i>papiera</i>, <i>látky</i>/, ✓ zahrať bábkovú hru so spolužiakmi, 	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem zdobnenina, ✓ vyhľadať zdobneninu v texte, ✓ vytvoriť krátky literárny text so zdobneninami, 	<p>zdobnenina</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín a detských časopisov,</i> ✓ <i>povedať stručný obsah prečítaného textu,</i> ✓ poznať názvy známych detských časopisov. 	<p>noviny</p> <p>detské časopisy</p>

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

3. ročník

ŠVP 7 hodín + iŠkVP 2 hodiny, spolu 9 VH týždenne/ 297 VH ročne

Vzdelávací štandard

Jazyková a slohová zložka - 165 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena,✓ použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka,✓ podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách,	<p>abeceda</p> <p>slovníky</p> <p>encyklopédie, telefónny zoznam</p>
<ul style="list-style-type: none">✓ nahradit' spoluhlásku l, l' a r, r'✓ samohláskou a vytvorit' slabiku,✓ identifikovat' slová so slabikotvornými hláskami v texte,✓ tvorit' nové slová zo slabikotvorných slabík,	<p>slabikotvorné hlásky l, l', r, r'</p> <p>(písanie a výslovnosť)</p>
<ul style="list-style-type: none">✓ vymenovať obojaké spoluhlásky,✓ identifikovať v texte obojaké spoluhlásky,✓ písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý,	<p>obojaké spoluhlásky</p>
<ul style="list-style-type: none">✓ vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z),✓ rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov,✓ <i>používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach,</i>	<p>vybrané slová po obojakých spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z)</p> <p>príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis)</p>

<p><i>v texte</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem podstatné mená ✓ pýtať sa na podstatné mená otázkou :kto je to? čo je to?, ✓ identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte, ✓ vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená, ✓ rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte, ✓ uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov, 	<p>podstatné mená</p> <p>všeobecné a vlastné podstatné mená</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem slovesá, ✓ opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí?, ✓ identifikovať slovesá v texte na základe otázky, ✓ písať v slovesách koncovku – li, ✓ identifikovať slová podobného významu v texte, ✓ vysvetliť pojem prídavné mená, ✓ pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké ?, ✓ identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte, ✓ identifikovať slová opačného významu v texte, ✓ používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte, 	<p>slovesá</p> <p>Slová podobného významu (synonymá)</p> <p>Slová opačného významu (antonymá)</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem zámená, ✓ identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, ✓ tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, 	<p>zámená</p>

<p>váš, ich,</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte, ✓ používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii, ✓ vysvetliť pojem číslovky, ✓ opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí?, ✓ vyhľadať v texte základné a radové číslovky, ✓ používať číslovky v bežnej komunikácii, ✓ zapísať číslovky slovom, 	<p>číslovky</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver), ✓ v liste rozoznať oslovenie a podpis, ✓ správne napísať oslovenie v liste, ✓ písomne zoštylizovať jednoduchý list, ✓ rozoznať druhy korešpondencie 	<p>list</p> <p>členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis) oslovenie</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy, ✓ porozprávať dej podľa časovej postupnosti, 	<p>rozprávanie – písomne</p> <p>osnova (úvod, jadro, záver)</p> <p>časová postupnosť</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ sformulovať krátky oznam, ✓ napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom, ✓ napísať správu mejlom, ✓ odlíšiť správu od oznamu, 	<p>oznam</p> <p>SMS,</p> <p>mejl</p> <p>správa</p> <p>odlíšenie oznamu od správy</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete, ✓ triediť inzeráty podľa obsahového zamerania, ✓ dokáže písomne sformulovať krátky inzerát, 	<p>inzerát</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem reklama, 	<p>reklama</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ rozlíšiť druhy reklamy, ✓ sformulovať krátky reklamný text, ✓ posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy, 	<i>druhy reklamy</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem pozvánka, ✓ rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ), ✓ sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert), 	<i>pozvánka</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ opísať charakteristické prvky predmetu, ✓ opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie, ✓ slovne vysvetliť čo je nákres, schéma, ✓ identifikovať nákres, schému v texte, ✓ charakterizovať návod, ✓ pracovať podľa jednoduchého návodu, ✓ prezentovať návod verejne, ✓ rozpoznať jednoduchý recept, ✓ rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky), ✓ pracovať podľa jednoduchého receptu, ✓ zostaviť jednoduchý recept, 	<i>opis pracovného predmetu</i> <i>nákres</i> <i>schéma</i> <i>návod</i> <i>recept</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ identifikovať vizitku po vizuálnej stránke, ✓ rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza, ✓ predstaviť sa prostredníctvom vizitky, ✓ vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča. 	<i>vizitka</i>

Čítanie a literárna výchova – 132 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:	literatúra pre deti a mládež

<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>čítať plynulo súvislý umelecký text,</i> ✓ uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, ✓ správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť, ✓ <i>literárny text čítať s porozumením,</i> ✓ odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu, ✓ <i>vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež,</i> ✓ <i>pozná mená významných autorov detskej literatúry,</i> ✓ porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy, ✓ vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy), 	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojmy poézia a próza, ✓ rozoznať v texte poéziu od prózy, ✓ recitovať básň so zameraním na umelecký prednes, ✓ rozoznať v prozaickom útvare odseky, 	<p>poézia, próza</p> <p>odsek</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem ľudová slovesnosť, ✓ vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti, ✓ <i>čítať krátke ľudové útvary s porozumením,</i> ✓ vysvetliť pojem pranostika, vyhľadať pranostiky v texte, ✓ zapamätať si najznámejšie pranostiky, ✓ <i>vyhľadať príslovia a porekadlá v texte,</i> ✓ <i>povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia,</i> ✓ vysvetliť pojem prirovnanie, 	<p>ľudová slovesnosť</p> <p>pranostika</p> <p>príslovie</p> <p>porekadlo</p> <p>prirovnanie</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ identifikovať prirovnania v texte, ✓ napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní, 	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením,</i> ✓ v rozprávke výrazne čítať priamu reč, ✓ <i>rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou,</i> ✓ <i>rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky,</i> ✓ povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky, 	<p>autorská rozprávka</p> <p>hlavná a vedľajšia postava</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch,</i> ✓ <i>určiť rozdiely medzi rozprávkou a povest'ou,</i> ✓ <i>charakterizovať povest',</i> ✓ <i>určiť hlavnú myšlienku povesti,</i> ✓ <i>správne formulovať otázky k obsahu povesti,</i> ✓ <i>vysloviť vlastný názor na povest'.</i> 	<p>hlavná myšlienka</p> <p>povešť (vhodný výber povesti, zamerať sa na kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti)</p>

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

4. ročník

ŠVP 7 hodín + iŠkVP 1 hodina, spolu 8 VH týždenne/ 264 VH ročne

Vzdelávací štandard

Jazyková a slohová zložka – 132 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ vytvárať nové slová s rôznymi predponami,✓ uplatniť pravopis predpôn,✓ identifikovať slabičné a neslabičné predpony,✓ rozlíšiť význam slov utvorených z rôznych predpôn,✓ používať slová s predponami v texte	<p><i>tvorenie slov predponami</i></p> <p>pravopis a výslovnosť predponových odvođením</p>
<ul style="list-style-type: none">✓ uplatniť pravopis vybraných a odvodených slov, ktoré rovnako alebo podobne znejú, ale majú odlišný význam aj pravopis (napr. byť – biť, vyt’ – viť, výr – vír),✓ uplatniť pravopis geografických názvov s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske,	<p><i>pravopis ďalších vybraných slov</i></p> <p>geografické názvy s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske</p>
<ul style="list-style-type: none">✓ rozdeľovať hlásky na párové znelé, párové neznelé, nepárové znelé,✓ uplatniť výslovnosť a pravopis znelých párových spoluhlások na konci slov a neznelých spoluhlások na konci slov,✓ uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások vo vnútri slova,✓ uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások na hranici slov,✓ uplatniť pravopis a výslovnosť spoluhlásky v,✓ vysvetliť pojem priama reč,✓ rozoznať priamu reč v hovorenom prejave,	<p>delenie hlások na znelé a neznelé</p> <p>spodobovanie na konci slova, uprostred slova, na hranici slov</p> <p>pravopis a správna výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfeomatickom švíku, hranici slov</p> <p>pravidlá pravopisu a výslovnosť spoluhlásky</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ na základe úvodzoviek a uvádzacej vety identifikovať priamu reč v texte, ✓ rozlíšiť uvádzaciu vetu od priamej reči, 	<p>v</p> <p>priama reč</p> <p>uvádzacia reč, úvodzovky</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ rozdeliť slovné druhy na ohybné a neohybné, ✓ rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená, ✓ <i>uplatniť pravopis v názvoch štátov a v pomenovaniach príslušníkov národov,</i> ✓ určiť gramatické kategórie podstatných mien, ✓ určiť mužský, ženský a stredný rod podstatných mien, ✓ určiť jednotné a množné číslo podstatných mien, ✓ vymenovať pádové otázky a latinské názvy pádov, ✓ skloňovať podstatné mená podľa jednotlivých pádov, ✓ určiť a vytvoriť základný tvar podstatného mena, ✓ použiť tvary podstatných mien vo vetách a v texte, ✓ určiť rod, číslo a pád prídavných mien, ✓ určiť základný tvar prídavného mena, ✓ určiť zhodu podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde, ✓ identifikovať zámená v texte, ✓ rozoznať druhy zámen (osobné a privlastňovacie), ✓ <i>používať zámená v ústnej aj písomnej komunikácii,</i> ✓ identifikovať základné a radové číslovky v texte, ✓ správne skloňovať číslovky, ✓ uplatniť pravopis čísloviek, ✓ určiť v texte základný tvar slovesa – neurčitok, ✓ určiť gramatické kategórie slovies (osobu, číslo a čas), 	<p>ohybné a neohybné slovné druhy</p> <p>podstatné mená - vlastné a všeobecné</p> <p><i>vlastné podstatné mená – názvy štátov a príslušníkov národov</i></p> <p>gramatické kategórie podstatných mien (rod, číslo, pád)</p> <p>rod podstatných mien</p> <p>číslo podstatných mien</p> <p>pád podstatných mien</p> <p>základný tvar podstatného mena</p> <p>prídavné mená (rod, číslo, pád)</p> <p>základný tvar prídavného mena</p> <p>zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde</p> <p><i>zámená</i></p> <p>druhy zámen (osobné, privlastňovacie)</p> <p>číslovky: základné a radové</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>správne časovať slovesá,</i> ✓ <i>správne časovať sloveso byť vo všetkých slovesných časoch,</i> 	<p>slovesá</p> <p>gramatické kategórie slovies</p> <p><i>časovanie slovies</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ charakterizovať neohybné slovné druhy, ✓ vymenovať neohybné slovné druhy, ✓ určiť funkciu neohybných slovných druhov vo vete, ✓ identifikovať neohybné slovné druhy v texte, ✓ vyhľadať príslovky v texte na základe otázok: kde? kedy? a ako?, ✓ identifikovať predložky v texte, ✓ uplatniť správnu výslovnosť a pravopis predložiek s/so, z/zo, k/ku v spojení s osobnými zámenami, ✓ identifikovať spojky v texte, ✓ vymenovať spojky, ktoré sa v reči najčastejšie vyskytujú, ✓ rozoznať v texte častice a citoslovčia, ✓ určiť funkciu častíc a citosloviec, ✓ vymenovať najfrekventovanejšie výrazy súhlasu, nesúhlasu, istoty, pochybnosti (áno/nie, hádam, asi, možno...), ✓ <i>používať častice a citoslovčia v ústnej a písomnej komunikácii,</i> 	<p>neohybné slovné druhy</p> <p>príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovčia</p> <p>funkcia neohybných slovných druhov vo vete</p> <p>príslovky</p> <p>predložky</p> <p>pravopis predložiek a ich správna výslovnosť</p> <p>spojky</p> <p>najfrekventovanejšie spojky (<i>a, ale, keď, aby, že ...</i>)</p> <p><i>častice a citoslovčia</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem umelecký a vecný text, ✓ prakticky rozoznať umelecký a vecný text, ✓ vysvetliť pojem kľúčové slová, ✓ identifikovať kľúčové slová v umeleckom a vecnom texte, ✓ <i>porozprávať prostredníctvom kľúčových slov</i> 	<p>umelecký a vecný text</p> <p>kľúčové slová</p>

<p><i>krátky príbeh,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>napísať osnovu,</i> ✓ <i>zreprodukovať text podľa napísanej osnovy,</i> ✓ <i>napísať krátky umelecký text,</i> ✓ <i>napísať krátky vecný text,</i> 	<p><i>osnova v umeleckom a náučnom texte (písomne)</i></p> <p><i>tvorivé písanie</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem diskusia, ✓ <i>diskutovať na určitú tému vybratú učiteľom/žiakom,</i> ✓ <i>vysloviť a obhájiť si vlastný názor v diskusii,</i> ✓ dodržiavať pravidlá spoločenského správania počas diskusie, ✓ primerane riešiť umelo vytvorenú konfliktnú situáciu, ✓ prejaviť vlastný názor primeraným spôsobom a primeranými ✓ jazykovými prostriedkami na konfliktnú situáciu, ✓ poznať niektoré stratégie riešenia konfliktu, 	<p><i>diskusia</i></p> <p>názor</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ opísať podľa predlohy osobu, ✓ vymenovať charakteristické črty opisovanej osoby: vonkajšie, vnútorné (charakterové), ✓ opísať osobu podľa živého modelu (spolužiaka, učiteľa), ✓ v opise použiť jednoduché vety, súvetia a prirovnania, 	<p>opis osoby (ústne, písomne)</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem interview, ✓ písomne koncipovať jednoduché otázky a odpovede ako koncept ✓ <i>k interview, zrealizovať so spolužiakmi interview o aktuálnej udalosti,</i> 	<p><i>interview (cieľený rozhovor)</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>zreprodukovať ústne a písomne kratší prečítaný text,</i> ✓ <i>dodržiavať časovú postupnosť deja,</i> ✓ <i>napísať dejovú postupnosť rozprávania,</i> ✓ <i>písomne priradiť správne nadpisy k dejovej osnove,</i> 	<p><i>reprodukcia rozprávania</i></p> <p><i>časová postupnosť deja</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vlastnými slovami charakterizovať plagát, 	<p>plagát</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ rozlíšiť, na aké na aké účely sa plagát používa, ✓ vytvoriť jednoduchý plagát k aktuálnej udalosti. 	
--	--

Čítanie a literárna výchova – 132 VH	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ čítať <i>náučný text s porozumením,</i> ✓ identifikovať informácie uvedené priamo v texte, ✓ tvoriť otázky k informáciám uvedeným priamo v texte, ✓ identifikovať informácie uvedené v texte nepriamo, ✓ tvoriť otázky k informáciám uvedeným v texte nepriamo, ✓ identifikovať v texte diagramy a grafy, ✓ prečítať diagramy a grafy v <i>náučnom</i> texte, ✓ určovať podľa diagramu alebo grafu pomerné zastúpenie jednotlivých položiek, ✓ v texte navzájom odlišiť umeleckú a <i>náučnú literatúru,</i> ✓ čítať umelecký text samostatne, s dôrazom na správnu výslovnosť, dikciu, artikuláciu, ✓ naspamäť zarecitovať jednu/viac básní, ✓ predniesť kratšie prozaické dielo, ✓ charakterizovať divadlo, divadelnú hru, ✓ účinkovať v divadelnej hre, ktorú nacvičí učiteľ so žiakmi v triede, v škole, ✓ dbať na výrazný prednes priamej reči v dramatických textoch, ✓ poznať spoločenské pravidlá správania sa v divadle, 	<p><i>náučná literatúra</i></p> <p>diagramy a grafy</p> <p>umelecká literatúra</p> <p>divadlo, divadelná hra</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ charakterizovať pojmy rozhlas, televízia, film, kino a vzájomne ich odlišiť, ✓ poznať názvy detských literárnych diel (rozprávok), ktoré boli sfilmované, ✓ rozprávať obsah detského filmu, ktorý žiakov najviac upútal, ✓ vymenovať hlavné postavy z detského filmu, ✓ opísať vzťahy medzi filmovými postavami, ✓ poznať spoločenské pravidlá správania sa v kine, 	<p>rozhlas, televízia, film, kino</p> <p><i>prepojenie literatúry s filmovou, televíznou a divadelnou tvorbou</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem dialóg, poznať koľko osôb na ňom participuje, ✓ identifikovať dialóg v texte a prečítať ho s porozumením, ✓ zrealizovať dialóg so spolužiakom, použiť primeranú gestikuláciu, mimiku, 	<p>dialóg</p> <p><i>mimojazykové prostriedky (gestikulácia, mimika)</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem kapitola, ✓ rozoznať v knihe kapitoly, 	<p>kapitola</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem bájka, ✓ vyhľadať bájky z rôznych zdrojov (kníh, internetu), ✓ čítať bájku so zameraním na výrazný prednes priamej reči, ✓ pokúsiť sa o dramatizáciu bájky, ✓ <i>vlastnými slovami hovoriť ponaučenie vyplývajúce z bájky,</i> ✓ poznať mená autorov bájok slovenskej a svetovej literatúry, 	<p>bájka</p> <p><i>bájka v svetovej literatúre (Ezop)</i></p> <p><i>bájka v slovenskej literatúre (J. Záborský)</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť pojem komiks, ✓ čítať komiks so zameraním na dejovú postupnosť, ✓ zoradiť obrázky podľa debovej postupnosti, ✓ <i>nakresliť samostatne alebo za pomoci spolužiakov krátky komiks a napísať k</i> 	<p><i>komiks</i></p> <p>dejová postupnosť v komikse (text umiestnený v bublinách, uprostred textu, na okrajovej časti obrázku)</p>

<p><i>nemu výstižný text,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ charakterizovať vlastnými slovami pojmové mapy, ✓ samostatne porozprávať o danej téme prostredníctvom pojmovej mapy, ✓ tvoriť v skupine pojmové mapy výberom z ponuky slov, slovných spojení. 	pojmové mapy
---	--------------

ZAČLENENIE PRIEREZOVÝCH TÉM

Prierezová téma	Ciele
Environmentálna výchova	<ul style="list-style-type: none"> ✓ naučiť žiakov chápať potrebu ochrany životného prostredia vo svojom okolí – chrániť rastliny, zvieratá, ✓ vytvárať u detí kladný vzťah k domácim zvieratám, ale aj k zvieratám v prírode, ✓ naučiť žiakov vnímať prírodu ako zdroj relaxu, krásy, inšpirácie,
Mediálna výchova	<ul style="list-style-type: none"> ✓ viesť žiakov pochopiť, ako médiá ovplyvňujú každodenný život, učiť ich uvedomovať si ich pozitívny vplyv, ako aj ich nebezpečenstvá, ✓ viesť žiakov k tomu aby si uvedomovali s ktorými médiami prichádzajú každodenne do kontaktu, ✓ osvojovať si schopnosti úspešne a samostatne sa zapojiť do

	<p>mediálnej komunikácie,</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ rozvíjať komunikačnú schopnosť, zvlášť pri verejnom vystupovaní a štylizácií písaného a hovoreného textu,
Osobnostný a sociálny rozvoj	<ul style="list-style-type: none"> ✓ pomôcť žiakovi uvedomiť si svoju osobnosť – akceptovať seba samého, ✓ pomôcť žiakovi uvedomiť si svoju pozíciu v spoločenskej skupine, v triede, ✓ pestovať kvalitné medziľudské vzťahy, rozvíjať sociálne spôsobilosti potrebné pre osobný a sociálny život a spoluprácu, ✓ naučiť žiaka uplatňovať svoje práva, ale aj rešpektovať názory, potreby a práva ostatných, ✓ rozvíjať schopnosť uplatňovať prevenciu sociálno-patologických javov (šikanovanie, agresivita),
Ochrana života a zdravia	<ul style="list-style-type: none"> ✓ viesť žiakov k ochrane svojho zdravia a života, tiež zdravia a života iných ľudí, ✓ utvrdzovať u detí základnú hygienu tela, ✓ viesť žiakov k pravidlám správnej životosprávy, ✓ viesť žiakov k pravidlám primeraného obliekania, ✓ oboznamovať žiakov so základnými poznatkami prvej pomoci,
Multikultúrna výchova	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vychovávať žiakov, ktorí pochopia a akceptujú rôzne kultúry, zvyky a tradície, ✓ poznať rozprávky, príbehy, legendy z tvorivej dielne rómskych autorov/ ;spisovateľov, ✓ podporovať znášanlivosť, toleranciu a spoluprácu medzi žiakmi, ✓ viesť žiakov k uvedomeniu si povahy vlastného socio-kultúrneho prostredia a k chápaniu kultúrnej identity tohto prostredia, ✓ rozvíjať schopnosť kultivovane a primerane komunikovať s pomocou vyjadrovacích prostriedkov vlastnej kultúry,
Dopravná výchova	<ul style="list-style-type: none"> ✓ oboznamovať žiaka o doprave ako o riadenom systéme s vymedzenými pravidlami, ✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi, ✓ formovať mravné vedomie a správanie sa v zmysle morálnej a právnej zodpovednosti pri chôdzi a jazde v cestnej premávke, ✓ viesť žiaka vyhodnocovať situáciu z hľadiska bezpečnosti a aplikovať návyky bezpečného správania sa v cestnej premávke v praktickom živote ako chodec, alebo cyklista,

Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vytvárať u žiakov predpoklady na pestovanie a rozvíjanie citu ku krásam svojho regiónu, prírody, ľudového umenia a spoznávanie kultúrneho dedičstva našich predkov, ✓ poznať rozprávky, príbehy, legendy spojené s históriou obce, mesta,
Výchova k manželstvu a rodičovstvu	<ul style="list-style-type: none"> ✓ formuje si postoje k slušnému správaniu sa, ✓ chápe význam kamarátstva a priateľstva, ktoré pomáhajú rozvíjať interpersonálne vzťahy, empatiu, komunikačné zručnosti, ✓ vie vyznať lásku k mamke a očkovi, ✓ si tvorí pozitívny postoj k funkčnej rodine a rodičovstvu, ✓ uvedomuje si význam kladných vzťahov medzi súrodencami, spolužiakmi, učiteľmi – empatiu, ✓ uprednostňuje základné princípy zdravého životného štýlu a nerizikového správania vo svojom /každodennom/ živote,
Finančná gramotnosť	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vychovávať žiakov k hospodárnemu zaobchádzaniu s pomôckami a pracovnými zošitmi ✓ viesť žiakov k hodnotovej orientácii peňazí

Na posilnenie časovej dotácie je k povinnému učebnému predmetu Slovenský jazyk a literatúra pridaná časová dotácia v ročníkoch 1.,2., a 4. ročníka 1 hodina týždenne a v 3. ročníku 2 hodiny týždenne bez rozšírenia učiva. Časová dotácia je využitá na nové metódy vyučovania s dôrazom na osobnostný rozvoj žiaka.

Ďalšie možnosti rozširovania obsahu učiva v predmete slovenský jazyk na 1. stupni ZŠ:

- *čítanie detských časopisov a detskej literatúry v slovenskom jazyku,*
- *korešpondencia, priateľstvo so žiakmi slovenskej národnosti,*
- *návšteva divadelných predstavení,*
- *organizovanie besied,*
- *organizovanie rôznych literárnych a jazykových súťaží,*
- *zabudovanie regionálnych prvkov do učiva,*
- *sledovanie televíznych a rozhlasových relácií v slovenskom jazyku.*

1 JAZYK A KOMUNIKÁCIA

1.2 Anglický jazyk

PREDMET	Anglický jazyk	
VZDELÁVACIA OBLASŤ	Jazyk a komunikácia	
STUPEŇ VZDELÁVANIA	ISCED 1	
VYUČOVACÍ JAZYK	slovenský	
FORMA ŠTÚDIA	denná	
UČEBNÉ OSNOVY - ROČNÍK	tretí	štvrtý
ROZSAH VYUČOVANIA PREDMETU	3 VH týždenne 99 VH ročne	3 VH týždenne 99 VH ročne

Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:

Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Anglický jazyk, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1 – 10A0 s platnosťou od 1.9.2015.

<https://www.minedu.sk/data/att/7518.pdf>

1 CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Vyučovací predmet anglický jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Výučba anglického jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A1.1+ podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) na konci primárneho vzdelávania. Kompletnú komunikačnú úroveň A1 žiaci dosiahnu na konci 5. ročníka ZŠ. Označenie úrovne A1 je používateľ základného jazyka.

Charakteristika ovládania anglického jazyka na úrovni A1 podľa SERR je nasledujúca:

Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším slovným spojeniam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a slovné spojenia dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť (SERR, 2013, s. 26).

2 CIELE PREDMETU

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu anglický jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu anglický jazyk je umožniť žiakom:

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- využívať komunikačné jazykové kompetencie, aby sa realizoval komunikačný zámer vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

3 ŠPECIFIKÁ VYUČOVANIA CUDZÍCH JAZYKOV V PRIMÁRNOM

VZDELÁVANÍ

Dôležitou úlohou primárneho vzdelávania v oblasti cudzích jazykov je podpora rozvoja osobnosti dieťaťa. Vytvárajú sa základy pre ďalšie vzdelávanie, rozvíja sa schopnosť žiakov porozumieť vlastnej a cudzej kultúre. Osvojenie si cudzieho jazyka má veľký význam. Prostredníctvom cudzieho jazyka sa žiaci oboznámia so zvyklosťami, spôsobom správania sa ľudí v rôznych krajinách. Znalosti cudzích jazykov vytvárajú podmienky pre nezaujatú otvorenosť pre svet.

Východiskom pre výber vyučovacích metód je skutočnosť, že žiaci mladšieho školského veku nadobúdajú komunikačné kompetencie špecifickými formami učenia sa. Základný princíp vyučovania cudzích jazykov v primárnom vzdelávaní spočíva v podpore radosti žiakov z učenia sa cudzieho jazyka, využívaní vysokej miery zvedavosti detí, ich túžby skúmať a objavovať. Pri výučbe cudzieho jazyka je dôležité rešpektovať možnosti a schopnosti detí. Predovšetkým je potrebné upriamiť pozornosť na stav a úroveň vývinu poznávacích schopností a osobnostných charakteristík detí v mladšom školskom veku. Je nevyhnutné zabezpečiť podmienky vyučovania cudzieho jazyka tak, aby sa u žiakov podporovala a rozvíjala:

- motivácia – učenie sa, získavanie a osvojovanie nových poznatkov a informácií, aktívna spolupráca na činnostiach v triede, tvorivosť, flexibilita,
- záujmy – záujem o školu, učenie, predmet cudzí jazyk a ostatné vyučovacie predmety,
- osobnostné vlastnosti a prejavy – zodpovednosť, kooperatívnosť, empatia, vôľové a sebaregulačné vlastnosti, emocionálna stabilita, rozvíjanie sebavedomia a pozitívnych postojov,
- všeobecné rozumové schopnosti – rozvoj foriem myslenia (názorné, logické, abstraktné, kritické), posilňovanie psychických funkcií (vnímanie prostredníctvom rôznych zmyslov, zámerná pozornosť, vizuálna, auditívna, kinestetická pamäť, reč).

Proces učenia sa cudzieho jazyka u žiakov v primárnom vzdelávaní sa opiera o činnosť žiakov a ich zmyslové vnímanie, ktoré sú základom pre pamäťové a verbálne učenie sa. Zapájanie viacerých zmyslových vnemov pri osvojovaní si učiva podporuje kvalitnejší proces zapamätávania a dlhodobejšie uchovanie vedomostí a zručností. Učenie má názorno-činnostný charakter a využíva názorné učebné pomôcky s možnosťou variabilných aktivít. Nasledujúce metodicko-didaktické princípy majú význam pre efektívne vyučovanie cudzieho jazyka na prvom stupni základnej školy:

- vyučovanie orientované na žiaka,
- činnostný charakter vyučovania,

- rešpektovanie individuálnych osobitostí žiakov,
- pozitívna motivácia,
- názornosť a primeranosť veku,
- časté striedanie organizačných foriem práce v rámci vyučovacej hodiny,
- systematické opakovanie,
- tolerovanie chyby ako prirodzenej súčasť učenia sa jazyka,
- rozvíjanie komunikačnej kompetencie ako produktu vyučovania, nie domácej prípravy.

4 KOMPETENCIE

„Používatelia jazyka a učiaci sa jazyk využívajú mnoho kompetencií, ktoré získali vďaka svojim predchádzajúcim skúsenostiam a ktoré môžu aktivovať tak, aby mohli plniť vzdelávacie úlohy a aktivity v komunikačných situáciách, v ktorých sa nachádzajú. Kompetencie sú súhrnom vedomostí, zručností a vlastností, ktoré umožňujú jednotlivcovi konať“ (SERR, 2013, s. 12, 103).

4.1 Všeobecné kompetencie

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk. Zahŕňajú široké spektrum spôsobilostí, ktoré sa týkajú napríklad sebauvedomenia, procesu učenia sa a pod., a sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností (SERR, 2013, s. 12).

Žiak dokáže:

- ✓ *osvojiť si efektívne stratégie učenia, ktoré vedú k pochopeniu potreby vzdelávania sa v cudzom jazyku,*
- ✓ *sústrediť sa na prijímanie informácií,*
- ✓ *používať získané vedomosti a spôsobilosti.*

4.2 Komunikačné jazykové kompetencie

Komunikačné jazykové kompetencie umožňujú žiakovi konať s použitím konkrétnych gramatických prostriedkov (SERR, 2013, s. 12).

Žiak dokáže:

- ✓ *používať známe každodenné výrazy, najzákladnejšie slovné spojenia a jednoduché vety a rozumieť im,*
- ✓ *predstaviť seba a iných,*

- ✓ *porozumieť jednoduchým otázkam a odpovedať na ne,*
- ✓ *jednoducho opísať seba, svoju rodinu a kamarátov,*
- ✓ *dohovoriť sa jednoduchým spôsobom s využívaním prevažne verbálnych, ale aj neverbálnych komunikačných prostriedkov v kontexte každodennej komunikácie a vyjadrenia svojich osobných záujmov.*

4.3 Jazykové kompetencie

Žiak dokáže:

- ✓ *používať iba najzákladnejší rozsah jednoduchých slov a výrazov týkajúcich sa jeho osoby a záujmov,*
- ✓ *používať základný repertoár slovnej zásoby, izolovaných slov a slovných spojení,*
- ✓ *ovládať výslovnosť obmedzeného repertoáru naučenej slovnej zásoby,*
- ✓ *odpísať známe slová, krátke slovné spojenia a vety,*
- ✓ *vyhláskovať svoje meno, adresu.*

4.4 Sociolingválne kompetencie

Žiak dokáže:

- ✓ *nadviazať základnú spoločenskú komunikáciu,*
- ✓ *pozdraviť sa, rozlúčiť sa, predstaviť sa, poďakovať sa, atď.*

4.5 Pragmatické kompetencie

Žiak dokáže:

- ✓ *spájať písmená,*
- ✓ *spájať slová pomocou spojovacích výrazov, napr. „a“, „alebo“.*

5 VÝKONOVÝ ŠTANDARD - KOMUNIKAČNÉ JAZYKOVÉ ČINNOSTI A STRATÉGIE

Výkonový štandard určuje požiadavky na komunikačné jazykové činnosti a stratégie: počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav a ústny prejav, ktoré má žiak dosiahnuť na konci príslušného ročníka. Navrhované delenie výkonových štandardov do ročníkov je iba odporúčané (nie povinné), pričom žiak musí na konci primárneho vzdelávania dosiahnuť úroveň A 1.1+.

Jazykové činnosti a stratégie sa rozvíjajú väčšinou integrovane, t. j. viaceré súčasne. Dôraz na konkrétne jazykové činnosti sa odvíja od komunikačnej situácie, v ktorej sa účastníci komunikácie nachádzajú.

A/ RECEPTÍVNE ČINNOSTI A STRATÉGIE

Rozvoj počúvania s porozumením sa pri vyučovaní cudzieho jazyka v primárnom stupni vzdelávania považuje za kľúčový.

Žiak počúva rôzne dialógy, texty, príbehy a pod. v anglickom jazyku, ktoré potom ako model imituje a používa v rozličných situáciách. Vnímanie a porozumenie zvukovej podoby jazyka je východiskom pre rozvoj ostatných komunikačných jazykových činností a stratégií. Osvojenie si zvukovej podoby jazyka predchádza osvojeniu si jeho písomnej podoby.

➤ Počúvanie s porozumením – výkonový štandard

Žiak na konci 3. ročníka dokáže:

- ✓ *identifikovať známe slová,*
- ✓ *identifikovať najzákladnejšie slovné spojenia a veľmi jednoduché vety týkajúce sa jeho osoby a oblasti jeho záujmov,*
- ✓ *porozumieť najzákladnejším slovným spojeniam a veľmi jednoduchým vetám, ktoré sa týkajú jeho osoby a oblasti jeho záujmov.*

Žiak na konci 4. ročníka dokáže:

- ✓ *identifikovať známe slová,*
- ✓ *identifikovať najzákladnejšie slovné spojenia a veľmi jednoduché vety týkajúce sa jeho osoby a oblasti jeho záujmov,*
- ✓ *porozumieť najzákladnejším slovným spojeniam a veľmi jednoduchým vetám, ktoré sa týkajú jeho osoby a oblasti jeho záujmov,*
- ✓ *porozumieť jednoduchým pokynom k práci na vyučovacej hodine,*
- ✓ *porozumieť jednoduchým pokynom ako sa orientovať,*
- ✓ *porozumieť jednoduchým otázkam na známe témy,*
- ✓ *porozumieť hlavnej myšlienke vypočutého jednoduchého textu za predpokladu, že je hovorený zreteľne, je starostlivo artikulovaný a porozumenie je podporené vizuálnymi podnetmi.*

➤ Čítanie s porozumením – výkonový štandard

Žiak na konci 3. ročníka dokáže:

- ✓ *identifikovať hlásky,*
- ✓ *vyhľadať známe slová a základné slovné spojenia,*
- ✓ *porozumieť a zapamätať si jednoduché slová a vety na známe témy.*

Žiak na konci 4. ročníka dokáže:

- ✓ *identifikovať hlásky,*
- ✓ *vyhľadať známe slová a základné slovné spojenia,*
- ✓ *porozumieť a zapamätať si jednoduché slová a vety na známe témy,*
- ✓ *prečítať a porozumieť jednoduchým pokynom k práci na vyučovacej hodine a jednoduchým orientačným pokynom,*
- ✓ *porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého textu na známu tému,*
- ✓ *prečítať a porozumieť veľmi krátkym jednoduchým textom, napr. na plagátoch, pohľadniciach.*

B/ PRODUKTÍVNE ČINNOSTI A STRATÉGIE

➤ Ústny prejav – výkonový štandard

Žiak na konci 3. ročníka dokáže:

- ✓ *pýtať sa jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov,*
- ✓ *odpovedať na jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov, napr. o sebe, o svojej rodine, o kamarátoch.*

Žiak na konci 4. ročníka dokáže:

- ✓ *pýtať sa jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov,*
- ✓ *odpovedať na jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov, napr. o sebe, o svojej rodine, o kamarátoch,*
- ✓ *porozumieť a riadiť sa krátkymi a jednoduchými pokynmi,*
- ✓ *používať čísla, základné číslovky, údaje o čase,*
- ✓ *porozumieť časovým údajom v rámci denného režimu, týždňa, mesiaca a roka,*
- ✓ *jednoduchým spôsobom opísať seba, svoj domov, školu, spolužiakov,*
- ✓ *dohovoriť sa jednoduchým spôsobom s partnerom v krátkom dialógu na známe témy.*

➤ Písomný prejav – výkonový štandard

Písanie sa začína nacvičovať pomocou aktivít, v ktorých žiak odpisuje alebo dopĺňa písmená, slová, neskôr krátke vety, pričom má k dispozícii správny vzor.

Žiak na konci 3. ročníka dokáže:

- ✓ správne napísať všetky písmená abecedy,
- ✓ správne odpísať slová, krátke vety.

Žiak na konci 4. ročníka dokáže:

- ✓ správne napísať všetky písmená abecedy,
- ✓ správne odpísať slová, krátke vety,
- ✓ napísať vlastné meno, adresu, vek,
- ✓ napísať krátky pozdrav a pohľadnicu.

6 PREHĽAD KOMPETENCIÍ A FUNKCIÍ JAZYKA PRE ÚROVEŇ

A1 AŽ B2

Kompetencie a funkcie jazyka stanovené pre úrovne A1 až B2 uvádza nasledujúca tabuľka (BEACCO, J.-C., BOUQUET, S., PORQUIER, R., 2004, s.63-66).

V rámci primárneho vzdelávania sa v cudzích jazykoch rozvíjajú iba kompetencie a funkcie špecifikované v časti obsahový štandard, v súlade s výkonovým štandardom v cudzom jazyku pre žiakov mladšieho školského veku.

Každá kompetencia v obsahovom štandarde sa člení na štyri komponenty, ktoré sú všetky súčasťou komunikačnej kompetencie a bez ktorých sa komunikácia nemôže uskutočňovať. V rámci obsahového štandardu jednotlivé kompetencie na seba nenadväzujú, môžu sa navzájom kombinovať a neustále vytvárať nové komunikačné kontexty.

Tabuľka uvádza prehľad kompetencií a funkcií stanovených pre úrovne A1 až B2. Kompetencie a funkcie relevantné pre primárne vzdelávanie sú zvýraznené.

KOMPETENCIE	FUNKCIE
1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou	Upútať pozornosť Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Podakovať sa a vyjadriť uznanie Rozlúčiť sa
2. Vypočúť si a podať informácie	Informovať sa Potvrdiť a trvať na niečom Začleniť informáciu Odpovedať na požiadavky
3. Vybrať si z ponúkaných možností	Identifikovať Opísať Potvrdiť/Odmietnuť Opraviť
4. Vyjadriť názor	Vyjadriť názor Vyjadriť súhlas Vyjadriť nesúhlas Vyjadriť presvedčenie Vyjadriť vzdor Protestovať Vyjadriť stupne istoty
5. Vyjadriť vôľu	Vyjadriť želania Vyjadriť plány
6. Vyjadriť schopnosť	Vyjadriť vedomosti Vyjadriť neznalosť Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť
7. Vyjadriť pocity	Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie Vyjadriť smútok, sklúčenosť Vyjadriť súcit Vyjadriť fyzickú bolesť Utešiť, podporiť, dodať odvalu
8. Vyjadriť očakávaní a reagovať na ne	Vyjadriť nádej Vyjadriť sklamanie Vyjadriť strach, znepokojenie, úzkosť Ubezpečiť Vyjadriť úľavu Vyjadriť spokojnosť Vyjadriť nespokojnosť, post'ažovať sa Zistiť spokojnosť/nespokojnosť
9. Predstaviť záľuby a vkus	Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád Vyjadriť, čo uprednostňujem

10. Reagovať vo vyhrotenej situácii	Vyjadriť hnev, zlú náladu Reagovať na hnev, zlú náladu niekoho iného
11. Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam	Vyjadriť príkaz/zákaz Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu Žiadať o povolenie a súhlas Dať súhlas Odmietnuť Zakázať Reagovať na zákaz Sľúbiť
12. Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností	Obviniť(sa), priznať (sa) Ospravedlniť (sa) Odmietnuť/Poprieť obvinenie Vyčítať/Kritizovať
13. Reagovať na príbeh alebo udalosť	Vyjadriť záujem o niečo Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva Vyjadriť prekvapenie Vyjadriť, že ma niekto/niečo neprekvapil/-lo Vyjadriť nezáujem
14. Dať ponuku a reagovať na ňu	Žiadať niekoho o niečo Odpovedať na žiadosť Navrhnúť niekomu, aby niečo urobil Navrhnúť niekomu, aby sme spoločne niečo urobili Ponúknuť pomoc Navrhnúť, že niečo požičiam/darujem Odpovedať na návrh
15. Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti	Varovať pred niekým/niečím Poradiť Povzbudiť Vyjadriť želanie
16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti	Spomenúť si na niečo/niekoho Vyjadriť, že som na niečo/niekoho zabudol Pripomenúť niekomu niečo Kondolovať Blahoželať
17. Reagovať pri prvom stretnutí	Predstaviť niekoho Predstaviť sa Reagovať na predstavenie niekoho Privítať
18. Korešpondovať	Začať list Rozvinúť obsah listu Ukončiť list
19. Telefonovať	Začať rozhovor Udržiavať rozhovor Ukončiť rozhovor

20. Komunikovať	Začať rozhovor Ujať sa slova v rozhovore Vypýtať si slovo Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili Zabrániť niekomu v rozhovore
21. Vypracovať štruktúrovanú prezentáciu	Uviesť tému, hlavnú myšlienku Oboznámiť s obsahom a osnovou Rozviesť tému a hlavnú myšlienku Prejsť z jedného bodu na iný Ukončiť výklad
22. Doplniť štruktúrovanú prezentáciu	Zdôrazniť, dať do pozornosti Odbočiť od témy Vrátiť sa k pôvodnej téme Uviesť príklad Citovať Parafrázovať
23. Zúčastniť sa diskusie/ Argumentovať	Navrhnuť novú tému/bod diskusie Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému/bod diskusie Vrátiť sa k téme/k bodu diskusie
24. Uistiť sa, že slová/ výklad/argument boli pochopené	Uistiť sa, že účastník komunikácie pochopil moje vyjadrenia Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané Požiadať o pomoc pri vyjadrení slova/ slovného spojenia Nahradiť zabudnuté/neznáme slovo Hľadať slovo/slovné spojenie Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru
25. Porozprávať príbeh	Rozprávať Začať príbeh, historku, anekdotu Zhrnúť

7 OBSAHOVÝ ŠTANDARD

Obsahový štandard pozostáva z kompetencií, ktoré sú bližšie špecifikované funkciami jazyka. Všetky vymedzené kompetencie a funkcie jazyka sú povinnou súčasťou obsahového štandardu. Obsahový štandard je vymedzený pre tretí a štvrtý ročník. Navrhované delenie do ročníkov je iba odporúčané, nie povinné. Obsahový štandard pre oba ročníky spoločne vymedzuje záväzné požiadavky pre komunikačnú úroveň A 1.1+. Kompetencie stanovené pre tretí ročník žiak využíva pri ďalšom rozvíjaní komunikačnej kompetencie vo vyššom ročníku bez toho, aby boli duplicitne uvádzané v obsahovom štandarde pre 4. ročník ZŠ.

Jednotlivé kompetencie a funkcie jazyka v rámci ročníka sa môžu kombinovať a rozvíjať v ľubovoľnom poradí. Ďalšou povinnou súčasťou obsahového štandardu je Jazyková dimenzia, ktorá je špecifikovaná príkladmi použitia daného javu v časti Interakčné schémy. Javy,

ktoré si žiak osvojil pri určitej kompetencii, používa aj v rámci iných kompetencií vymedzených v tomto obsahovom štandarde.

OBSAHOVÝ ŠTANDARD - 3. ročník

COMPETENCE 1: « RELATING WITH OTHERS IN A COMMUNICATIVE SITUATION

Kompetencia č.1: « Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou »

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
	Greeting sb <i>Pozdraviť</i>	Hello./Hi. Good morning. I am Jim. Good afternoon. Good evening.	
	Expressing thanks and appreciation <i>Pod'akovať sa a vyjadriť uznanie</i>	Thank you./Thanks. That's ok.	
	Parting <i>Rozlúčiť sa</i>	Good night. Goodbye./Bye- bye./Bye.	

COMPETENCE 2: « LISTENING TO AND GIVING INFORMATION »

Kompetencia č. 2: « Vypočuť si a podať informácie

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
			Časovanie pomocného slovesa <i>to be</i> v jednotnom čísle v jednoduchom prítomnom čase, tvorba otázky, záporu.

			<p>Väzba <i>there is/there are</i> – oznamovacia veta, otázka, zápor.</p> <p>Opytovacie zámená <i>who, what, where, how</i>.</p> <p>Základné prívlastňovacie zámená <i>my, your</i>.</p>
--	--	--	--

COMPETENCE 3: « CHOOSING FROM GIVEN OPTIONS »

Kompetencia č. 3: «Vybrať si z ponúkaných možností»

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
<p>Choosing from given options</p> <p><i>Vybrať si z ponúkaných možností</i></p>	<p>Identifying <i>Identifikovať</i></p>	<p>I have a blue sweater. The red pen is on the table. I'm nine years old. I've got my bike here.</p>	<p>Abeceda</p> <p>Predložky určujúce miesto <i>on, in, at</i>.</p> <p>Základné číslovky 0-10.</p> <p>Prídavné mená.</p> <p>Časovanie slovesa <i>have got</i> v jednotnom a množnom čísle v oznamovacej vete, otázka a zápor.</p> <p>Príslovky miesta <i>here, there</i>.</p>

COMPETENCE 4: « EXPRESSING AN OPINION »

Kompetencia č. 4: « Vyjadriť názor »

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
<p>Expressing</p>	<p>Expressing an</p>	<p>She's a</p>	<p>Ukazovacie zámená <i>this/these, that/those</i>.</p> <p>Jednotné a množné číslo pravidelných podstatných mien.</p> <p>Časovanie</p>

an opinion <i>Vyjadriť názor</i>	opinion <i>Vyjadriť názor</i>	nice girl. This is a good book. These flowers are beautiful.	pomocného slovesa <i>to be</i> v množnom čísle v jednoduchom prítomnom čase, tvorba otázky, záporu.
--	----------------------------------	--	---

COMPETENCE 5: « EXPRESSING WILLINGNESS »

Kompetencia č. 5 « Vyjadriť vôľu »

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
Expressing willingness <i>Vyjadriť vôľu</i>	Expressing wishes <i>Vyjadriť želania</i>	I want a dog. He wants a toy.	Jednoduchý prítomný čas základných plnovýznamových slovies v jednotnom čísle v oznamovacej vete. Osobné zámená <i>I, you, he, she, it.</i>

COMPETENCE 6: « EXPRESSING ABILITY »

Kompetencia č. 6: « Vyjadriť schopnosť »

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
Expressing ability <i>Vyjadriť schopnosť</i>	Expressing ability to do sth <i>Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť</i>	I can swim. Can you speak English? I can't play the piano.	Časovanie modálneho slovesa <i>can</i> v prítomnom čase, tvorba otázky, záporu.

OBSAHOVÝ ŠTANDARD 4. ročník

COMPETENCE 3: « CHOOSING FROM GIVEN OPTIONS »

Kompetencia č. 3: «Vybrať si z ponúkaných možností»

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
Choosing from given options <i>Vybrať si z ponúkaných možností</i>	Describing <i>Opísať</i>	The house is next to the cinema. My pencil is new. We have got 26 books.	Neurčitý a určitý člen. Predložky určujúce smer a miesto <i>between, next to, from.</i> Základné číslovky 10-30. Časovanie slovesa <i>have got</i> v oznamovacej vete, tvorba otázky a záporu.

COMPETENCE 7: « EXPRESSING FEELINGS »

Kompetencia č. 7: « Vyjadriť pocity »

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
Expressing feelings <i>Vyjadriť pocity</i>	Expressing joy, happiness, satisfaction <i>Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie</i>	She's nice and clever. It's perfect.	Skrátené tvary pomocných slovíčok <i>to be, have got.</i> Spojky <i>and, but, or.</i>
	Expressing sadness, dejection <i>Vyjadriť smútok, sklúčenosť</i>	I'm sad today. They aren't happy. It isn't nice.	Príslovky času <i>now, today.</i>

COMPETENCE 9: « EXPRESSING INTERESTS AND TASTES »

Kompetencia č. 9: « Predstaviť záľuby a vkus »

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
Expressing interests	Expressing likes and respects <i>Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam</i>	I love/like English. I'm watching TV now.	Jednoduchý prítomný čas základných plnovýznamových

and tastes <i>Predstaviť záľuby a vkus</i>		Does your brother like football?	sloves, tvorba otázky a záporu. Prítomný prítomný čas, tvorba otázky a záporu.
	Expressing dislikes about sb/sth <i>Vyjadriť, že niekoho/ niečo nemám rád</i>	I don't like cakes. He doesn't like computer games.	

COMPETENCE 11: « SETTING, STATING, TAKING A STANCE TOWARDS RULES AND OBLIGATIONS»

Kompetencia č. 11: « Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam »

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
Setting, stating, taking a stance towards rules and obligations <i>Stanoviť oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam</i>	Expressing a command/prohibition <i>Vyjadriť príkaz / zákaz</i>	Open / Close the door. Don't run / talk. Sit down/ Stand up. Listen. Read. Sing. Come here. Turn right.	Rozkazovací spôsob.

COMPETENCE 14: « MAKING AND RESPONDING TO AN OFFER»

Kompetencia č. 14: « Dať ponuku a reagovať na ňu »

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
Making and responding to an offer <i>Dať ponuku a reagovať na ňu</i>	Asking sb for sth <i>Žiadosť niekoho o niečo</i>	Give me your exercise book, please. Can I go to the toilet, please?	Osobné zámená. Sloveso <i>can</i> v žiadosti. Spojenie <i>let's+ sloveso</i> . Predložka <i>for</i> .
	Responding to a request <i>Odpovedať na žiadosť</i>	Yes. Ok. No, sorry.	
	Suggesting sb do sth <i>Navrhnuť niekomu, aby niečo urobil</i>	Can you visit me	

	<p>Suggesting sb do sth together</p> <p><i>Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo urobili.</i></p>	<p>today?</p> <hr/> <p>Let's play.</p>	
	<p>Offering help</p> <p><i>Ponúknuť pomoc</i></p>		
	<p>Responding to a suggestion</p> <p><i>Odpovedať na návrh</i></p>	<p>Can I help you?</p> <hr/> <p>Ok. Yes, please.</p> <p>Thanks.</p> <p>No, thank you.</p> <p>These flowers are for you.</p>	

COMPETENCE 17: « REACTING AT THE FIRST MEETING »
Kompetencia č. 17: « Reagovať pri prvom stretnutí »

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
<p>Reacting at the first meeting</p> <p><i>Reagovať pri prvom stretnutí</i></p>	<p>Introducing sb</p> <p><i>Predstaviť niekoho</i></p>	<p>This is my friend Jane.</p> <p>She's from England.</p> <p>They work in a hospital.</p> <p>My mother's name is Mia.</p> <p>She's my sister.</p> <p>I've got one sister and two brothers.</p>	<p>Privlastňovací pád.</p> <p>Základné privlastňovacie zámená.</p>
	<p>Introducing oneself</p> <p><i>Predstaviť sa.</i></p>	<p>My name is Tina Jones.</p> <p>I'm from Slovakia.</p> <p>I come from Slovakia.</p> <p>I live in a small town.</p>	<p>Jednoduchý prítomný a prítomný čas tvorba otázky a záporu.</p>

	Responding to an introduction <i>Reagovať na predstavenie niekoho</i>	Hello. I'm Jane. How are you? Fine, thanks. And you?	Spojka <i>with</i> .
	Welcoming <i>Privítať</i>	Welcome. Come in. We can play with our toys together.	

COMPETENCE 19: « MAKING A PHONE CALL »
Kompetencia č. 19: « Telefonovať »

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
Making a phone call <i>Telefonovať</i>	Beginning a phone call <i>Začať rozhovor</i>	Hello. 235689. This is Peter. Peter, here. Can you spell your name? Peter speaking. Is Jo there, please? When have we got the tennis match?	Opytovacie zámeno <i>when</i> . Predložky času <i>on, in, at</i> .
	Ending a phone call <i>Ukončiť rozhovor.</i>	See you at scholl. Bye. Goodbye.	

TEMATICKÉ OKRUHY

Dokument stanovuje základné tematické okruhy, ku ktorým boli pričlenené podtémy bližšie špecifikujúce tematické okruhy. Tematické okruhy a podtémy sú v zásade spoločné pre všetky cudzie jazyky, ktoré sa vyučujú na našich školách. Slovná zásoba má istú tematickú

príslušnosť, ktorá sa prirodzene vo viacerých komunikačných témach prelína. Naplnenie každého tematického okruhu konkrétnou slovnou zásobou sa odvíja od používaných materiálo-didaktických prostriedkov a korešponduje s rozvíjanými kompetenciami, ktoré sú stanovené v obsahovom štandarde.

Tematické okruhy pre 3. a 4. ročník		
Rodina a spoločnosť Osobné údaje Rodina - vzťahy v rodine	14 VH	10VH
Náš domov Môj dom/byt Domov a jeho okolie	12 VH	10 VH
Ľudské telo, starostlivosť o zdravie Ľudské telo Fyzické charakteristiky	15 VH	10 VH
Človek na cestách Dopravné prostriedky	0 VH	6 VH
Vzdelávanie Škola a jej zariadenie Učebné predmety	4 VH	4VH
Človek a príroda Zvieratá Počasie Rastliny	6 VH	6 VH
Voľný čas a záľuby Záľuby	16 VH	12 VH
Výživa a zdravie Zdravé stravovanie Jedlá	16 VH	12 VH
Uprostred multikultúrnej spoločnosti Cudzie jazyky Rodinné sviatky Zbližovanie kultúr	4 VH	4VH
Odievanie a móda Základné druhy oblečenia	6 VH	4 VH
Šport nám, my športu Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne	4 VH	7 VH
Obchody Obchody a nakupovanie	0 VH	4 VH

Krajiny, mestá a miesta Moja krajina a moje mesto	2 VH	6 VH
Vzory Dieťa a jeho vzory	0 VH	4 VH

Postup pri rozvíjaní komunikačných jazykových činností a stratégií

Počúvanie s porozumením a ústny prejav ako primárna činnosť

V počiatkových etapách je vyučovanie cudzieho jazyka zamerané na nácvik správnej výslovnosti, budovanie aktívnej slovnej zásoby a komunikačných jazykových činností a stratégií. Rozvíjajú sa receptívne činnosti: počúvanie ako jazykový vzor a zdroj gramatických prostriedkov a produktívne činnosti, ústny prejav, v ktorom dôležitú úlohu zohráva reprodukčná fáza - rôzne druhy opakovania. Na začiatku výučby žiaci musia veľa počúvať. Každá cudzojazyčná rečová činnosť učiteľa by mala byť sprevádzaná jeho neverbálnymi komunikačnými prejavmi (mimika, gestikulácia, názorný, napr. obrázkový materiál), mala by byť motivujúca, aby žiaci radi počúvali. Ústny prejav žiakov sa na tomto stupni realizuje väčšinou imitatívnou formou (opakovanie jazykových štruktúr alebo len jednotlivých slov).

Začiatky čítania a písania

Počiatkový kontakt s písomnou formou cudzieho jazyka je vizuálny. Vychádza zo slovnej zásoby, ktorú si žiaci osvojili prostredníctvom počúvania. Nácvik čítania s porozumením má byť odstupňovaný - obrázky, slová, slovné spojenia, krátke vety.

V počiatkovej fáze *čítania* žiaci čítajú slová, ktoré si už osvojili (rozumejú im po vypočutí, vedia ich vyslovovať, poznajú ich konkrétny význam). V prvej etape sa vytvára asociácia medzi zvukovou/hovorenou podobou slova a konkrétnou predstavou jeho významu (napr. obrázok). V začiatkoch čítania je k tejto predstave priradená písomná podoba slova a žiaci ho čítajú s naučenou správnu výslovnosťou a s porozumením. Žiaci pokračujú v čítaní slovných spojení a jednoduchých viet.

Žiaci začínajú *písať* po nácviku čítania slov, resp. po fáze vizuálneho kontaktu s písomnou podobou známych slov. Písanie sa najskôr obmedzuje na odpisovanie slov. Pri písaní slovných spojení a jednoduchých viet pracujú žiaci pomocou modelového textu. Nácvik čítania a písania v cudzom jazyku musí byť veku primeraný a postupný, čo sa týka obsahu aj nárokov na žiaka.

Komunikačný kontext sa vytvára prostredníctvom krátkych a jednoduchých textov, ktoré sú primeraným spôsobom upravené pre komunikačnú úroveň žiakov a sú v súlade s vekovými osobitosťami žiakov mladšieho školského veku, napr.: obrázkové príbehy, ukážky z rozprávok, pohľadnice, pokyny, dotazníky, ilustrované opisy, plagáty, texty detských piesní.

METÓDY A FORMY

Východiskom učenia sa cudzieho jazyka je predovšetkým prirodzená zvedavosť, spontánnosť, radosť z nových poznatkov, zmyslové vnímanie okolia, motorika a fantázia, ktorá zotrúva, len v priebehu pubertálneho vývinu získava iné formy a je ovplyvňovaná inými záujmami. V súlade s tým zameriavame vyučovací proces na meniace sa vedomie žiaka, na jeho skúsenosti a na neustále sa rozširujúci rozsah záujmov. Sústreďujeme sa na formy učenia sa pomocou objavovania, pričom žiaka vedieme k tomu, aby samostatne pristupoval k témam a ich zvládnutiu pomocou cudzieho jazyka.

- motivačné rozprávanie, rozhovor, demonštrácia,
- rozprávanie, vysvetľovanie, pozorovanie, imitácia, manipulácia s predmetmi,
- analyticko – syntetická metóda,
- didaktická hra, kooperatívne vyučovanie,
- samostatná činnosť, práca vo dvojiciach a skupinách,
- metóda nácviku, opakovania a precvičovania.

Metódy edukácie

Pomocou správne zvolených metód treba vytvoriť atmosféru, v ktorej sa dieťa môže učiť s radosťou bez strachu a stresu, treba využiť a motivovať chuť dieťaťa do učenia sa a jeho prirodzenú zvedavosť, treba zohľadňovať potreby dieťaťa a hlavne umožniť mu sa učiť za pomoci všetkých zmyslov, treba dieťa naučiť sa reagovať v anglickom jazyku, aktívne ho používať a postupne sa v jazyku osamostatniť.

- výklad
- motivačné metódy rozhovoru
- reproduktívne i produktívne metódy upevňovania učiva
- demonštračné vizuálne i audiovizuálne metódy
- dramatizačné metódy
- interaktívne metódy
- heuristické metódy projektovej práce
- problémová

Formy edukácie

- individuálna a skupinová práca žiakov, tímové hry
- práca vo dvojici
- rovtálna výučba
- práca s učebnicou, pracovným zošitom, multimediálnymi programami, CD, časopisom a internetom

UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

- učebnice Family and Friends anglické pesničky pre deti, odborné publikácie k daným témam, metodická príručka, učebnica, pracovný zošit, dvojjazyčné slovníky, obrázkové slovníky
- webové stránky, ktoré sú venované výučbe anglického jazyka,
- materiálo-technické a didaktické prostriedky, ktoré má naša škola k dispozícii (interaktívna tabuľa, dataprojektor, PC, magnetofón...), multimedialne výukové CD ROM's,
- dvojjazyčné slovníky, obrázkové slovníky, slovensko-anglické pexeso, obrazový demonštračný materiál (magnetické obrázky, karty, pexesá, maňušky a pod.)

Pri vyučovaní je potrebné maximálne vystaviť žiaka cieľovému jazyku zo strany učiteľa a výukových materiálov (CD, DVD, multimedialnych programov a pod.), doporučuje sa vyučovať v malej komunite s využitím rôznych foriem práce.

HODNOTENIE

V počiatočnej fáze učenia sa cudzieho jazyka v primárnom vzdelávaní má hodnotenie žiakov predovšetkým motivačnú a formatívnu funkciu.

Obsah hodnotenia

Počúvanie s porozumením: hodnotia sa rôzne čiastkové spôsobilosti - rozlišovanie a porovnávanie hlások, slabík a slov, porovnávanie významu viet na základe ich intonácie. Úlohy vhodné pre žiakov tohto veku sú také, ktoré im umožňujú demonštrovať pochopenie prostredníctvom neverbálnych prostriedkov (označovanie a spájanie obrázkov, vyfarbovanie, kreslenie).

Ústny prejav: úlohy, ktoré sú určené na hodnotenie ústneho prejavu, musia byť realistické, zmysluplné. Výroky žiakov v cudzom jazyku sa nemajú hodnotiť izolovane, ale majú byť vnímané v kontexte situácie. Dôraz sa kladie na splnenie komunikačného zámeru. Osobitnú pozornosť je potrebné venovať správnej výslovnosti a náležitej intonácii.

Čítanie s porozumením: hodnotia sa čiastkové spôsobilosti čítania (napr. rozlišovanie a porovnávanie písomnej formy slov, hľadanie konkrétnych slov alebo informácií v texte, čítanie krátkych textov s porozumením).

Písaný prejav: úlohy určené na hodnotenie písania by mali odzrkadľovať aktivity v triede. Žiaci odpisujú slová a krátke vety, neskôr aj krátke odseky; nakoniec píšú vlastné vety a krátke odseky. Úlohy musia byť autentické a pre žiakov zaujímavé (napísanie zoznamu potravín, ktoré treba kúpiť, napísať krátke vety o sebe a pod.).

Spôsoby hodnotenia:

- ✓ **Hodnotenie učiteľom:** ústnou formou alebo písomnou formou: jeho cieľom je ohodnotiť vedomosti žiaka a jeho spôsobilosti, pomáhať učiteľom aj žiakom monitorovať pokrok žiaka v učení. Forma a obsah hodnotenia by mali reflektovať skúsenosti detí z vyučovania (typy úloh sú žiakom známe z vyučovacieho procesu).
- ✓ **Hodnotenie spolužiakmi:** má mať motivačnú funkciu, viesť žiakov k väčšej vzájomnej tolerancii a naučiť ich všímať si pozitíva práce spolužiakov, čo môže pozitívne ovplyvniť atmosféru v triede, pretože žiaci sa učia rešpektovať jeden druhého.
- ✓ **Sebahodnotenie:** rozvíja kognitívne spôsobilosti žiaka, ako je napríklad monitorovanie vlastného pokroku v učení, uvedomovanie si svojich schopností, štýlov učenia a kladenia si vlastných cieľov. Proces hodnotenia prebieha zo začiatku v materinskom jazyku. Medzi najčastejšie metódy sebahodnotenia patria: portfólio, dotazníky, rozhovory s učiteľom a denníky. Portfólio obsahuje sebahodnotiace záznamy, hodnotenie učiteľom a zbierku prác, ktoré žiak vytvorí počas určitého obdobia. Súčasťou portfólia môžu byť písomné práce, kresby, projekty a pod., ktoré si do portfólia vyberá žiak podľa vlastného uváženia.

Žiaci sú hodnotení a klasifikovaní v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy, ktoré schválilo MŠ SR pod č.:2011-3121/12824:4-921 s platnosťou od 1.5.2011. Hodnotiť žiaka a následne klasifikovať musíme komplexne, na princípe individuálneho prístupu k osobnosti a hľadať u žiaka iba dobré veci. Snažíme sa pri klasifikácii sledovať a zisťovať prírastok vedomostí. Klasifikáciu môžeme obohatiť aj o slovného hodnotenie, nasledovne:

- Very good! / Veľmi dobré.
- Good! / Dobré.
- Good but you could do better! Dobré, ale môže to byť lepšie.
- Try harder you can do it! Usiluj sa viac.

Taktiež je potrebné rozvíjať u žiakov správne sebahodnotenie i hodnotenie navzájom.

Žiaci sú hodnotení známkou na základe konkrétnych splniteľných úloh, vyplývajúcich zo vzdelávacieho štandardu. Učiteľ sleduje a zisťuje prírastok vedomostí dieťaťa, zohľadňuje jeho vyjadrovacie schopnosti, kreativitu, sociálne správanie a rečové zručnosti. Žiaci sú vedení k sebahodnoteniu (self-assessment) a hodnoteniu kolektívom tak, aby každý žiak mal možnosť zažiť úspech.

Predmet Anglický jazyk v *klasifikujeme*.

ZAČLENENIE PRIEREZOVÝCH TÉM

Prierezové témy	Ciele
<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ si rozvíja pozitívny vzťah ku komunikácii s druhými, správne vystupovanie, ✓ spoznáva sám seba, svoje dobré ale aj slabé stránky, rozvíja si sebaúctu, sebadôveru a s tým spojené prevzatie zodpovednosti za svoje konanie, osobný život a sebvzdelávanie, ✓ rešpektuje názory, potreby a práva ostatných, ✓ si pestuje kvalitné medziľudské vzťahy, rozvíja sociálne spôsobilosti potrebné pre osobný a sociálny život a spoluprácu, ✓ formuje si postoje k slušnému správaniu sa, ✓ chápe význam kamarátstva a priateľstva, ktoré pomáhajú rozvíjať interpersonálne vzťahy, empatiu, komunikačné zručnosti, ✓ vie vyznať lásku k mamke a ockovi (I love you, mum. I love you, dad.), ✓ si tvorí pozitívny postoj k funkčnej rodine a rodičovstvu, ✓ uvedomuje si význam kladných vzťahov medzi súrodencami, spolužiakmi, učiteľmi – empatiu,
<p>Environmentálna výchova</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ žiak si buduje a rozvíja pozitívny vzťah k svojim, ale aj cudzím veciam (hračky, predmety v škole, v izbe a pod.), ✓ žiak si posilňuje pocit zodpovednosti vo vzťahu k živým organizmom a ich prostrediu, ✓ žiak je citlivý na aktuálny stav prírody a prejavy ničenia

	<p>prírody a životného prostredia,</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ sa stáva poriadkumilovným, ✓ uprace si po sebe,
<p>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ formuje si postoje k slušnému správaniu sa, ✓ chápe význam kamarátstva a priateľstva, ktoré pomáhajú rozvíjať interpersonálne vzťahy, empatiu, komunikačné zručnosti, ✓ vie vyznať lásku k mamke a ockovi, ✓ si tvorí pozitívny postoj k funkčnej rodine a rodičovstvu, ✓ uvedomuje si význam kladných vzťahov medzi súrodencami, spolužiakmi, učiteľmi – empatiu,
<p>Ochrana života a zdravia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rozvíja starostlivosť o svoje zdravie a buduje si úctu voči vlastnému telu, ✓ žiak sa učí aktivite, ✓ si pestuje pozitívny vzťah k športu, vyjadruje svoj postoj k jednotlivým aktivitám a športom, ✓ vie vymenovať zdravé a nezdravé jedlá, ✓ dodržiava správnu životosprávu, ✓ vie, že konzumácia ovocia a zeleniny je pre zdravie veľmi dôležitá,
<p>Mediálna výchova</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zodpovedne narába s mediálnymi pomôckami (rádio, notebook,), ✓ prijíma, analyzuje, hodnotí mediálny obsah, komunikuje o obsahu, porovnáva ho a určuje, ✓ dokáže rozlíšiť skutočnú realitu od fikcie,
<p>Multikultúrna výchova</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ si rozvíja kladný vzťah k vianočným, veľkonočným tradíciám, porovnáva tradície v Anglicku a na Slovensku, rešpektuje rozdiely, ✓ Halloween – vie pomenovať tento sviatok, pozná tradíciu tohto sviatku a dokáže pomenovať niektoré predmety, ktoré súvisia s týmto sviatkom, ✓ spoznáva históriu, zvyky, tradície anglickej kultúry, akceptuje ich a dokáže s nimi spolupracovať,

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vie pozdraviť v cudzom jazyku, zaželať všetko najlepšie, ✓ cvičí správnu výslovnosť slov,
Dopravná výchova	<ul style="list-style-type: none"> ✓ pozná základné farby na semafore, a vie čo znamenajú, ✓ pomenúva dopravné prostriedky, určuje či sú rýchle alebo pomalé,
Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	<ul style="list-style-type: none"> ✓ pestuje si úctu k vlasti, kraju, i k sebe samému, ✓ toleruje inú kultúru a jej zvyky, ✓ vymenuje obľúbené jedlá ľudovej kuchyne, ✓ opisuje tradície svojho regiónu počas rôznych sviatkov: Vianoce, Nový rok, Veľká noc a pod., ✓ uznáva a rešpektuje názory iných,

Finančná gramotnosť	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vychovávať žiakov k hospodárnemu zaobchádzaniu s pomôckami a pracovnými zošitmi, ✓ viesť žiakov k hodnotovej orientácii peňazí,
----------------------------	--